



Департамент
культуры
города Москвы



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДАРВИНОВСКИЙ МУЗЕЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДАРВИНОВСКИЙ МУЗЕЙ

ОТЧЁТ ЗА 2016 ГОД

Москва
2017

УДК 069.6
ББК 79.1
Г 726

Под редакцией директора Государственного Дарвиновского музея,
доктора педагогических наук, Заслуженного работника культуры РФ
А. И. Клюкиной

Составитель Н. И. Трегуб

Авторы: Е. Ю. Баранова, К. В. Богза, А. В. Васильева, Е. П. Дубровская, А. И. Клюкина,
А. И. Конюхова, Т. С. Коровкина, Т. С. Кубасова, О. И. Радченко, И. Я. Тимакова,
Н. И. Трегуб

Редакторы: Т. С. Кабанова, Н. И. Трегуб
Фотографии: П. А. Богомазов, М. Н. Тихонова
Макет и вёрстка: В. Э. Цветков

Г 726 **Государственный Дарвиновский музей. Отчёт за 2016 год** / под. редакцией директора
Государственного Дарвиновского музея, доктора педагогических наук, Заслуженного
работника культуры РФ А. И. Клюкиной. — М. : ГДМ, 2017. — 92 с.

ББК 79.1

ISBN 978-5-902515-67-8



9 785902 515678

© Государственный Дарвиновский музей, 2017

Содержание

| | |
|--|----|
| Вступление | 5 |
| Общие итоги | 7 |
| Экспозиция | 8 |
| Выставки | 11 |
| События в музее | 25 |
| Международное сотрудничество | 58 |
| Коллекции и дарители | 63 |
| Нас посетили | 68 |
| Издания музея | 72 |
| Средства массовой информации о Дарвиновском музее | 78 |
| Награды музея и его сотрудников | 82 |
| Бюджет музея | 89 |
| Наш коллектив | 90 |

В 2016 году в Государственном Дарвиновском музее:

- За год побывали **645 662** посетителя
- Организовано **84** выставки
- Проведено **3 686** экскурсий
- В фонды поступили **13 406** экспонатов
- Проведено **22** праздника для посетителей
- В СМИ о музее вышло **26 110** публикаций
- Выпущено **46** изданий
- Сотрудниками написано **56** статей
- Сотрудники приняли участие в **25** конференциях

Селфи с экскурсоводом.

ДЕКАБРЬ 2016

Вступление

Дорогие друзья! Перед Вами краткий отчёт Государственного Дарвиновского музея за 2016 год.

Этот год оказался для музея очень сложным. В первые два квартала, по сравнению с прошлым годом, упала посещаемость музея. За второе полугодие посещаемость, благодаря усилиям коллектива, выросла, и по итогам года музей посетили 645662 человек. Москвичи очень хорошо знают, что третье воскресенье каждого месяца московские музеи работают бесплатно, поэтому в такие дни музей переполнен, а в остальные дни соответственно посетителей приходит меньше. Если ещё три года назад в Дарвиновском музее каждый четвёртый посетитель посещал музей бесплатно, то сейчас — каждый второй. Это привело к тому, что доходы музея в 2016 году по сравнению с 2015 уменьшились почти на 12%. Люди стали экономнее, поэтому мы старались изобретать всё новые и новые программы, чтобы привлекать посетителей.

Как всегда год был наполнен необходимой текущей работой: это плановая реэкспозиция, проведение самых различных мероприятий, конференции, семинары, популярные и научные издания, командировки и полевые экспедиции, научная обработка фондовых коллекций и их пополнение. За год наши коллекции увеличились более чем на 13 000 единиц хранения; за год в музее работали 73 выставки, 18 выставок-передвижек были организованы в различных учреждениях. Конечно, как всем музеям, нам не хватало средств, чтобы воплотить в жизнь все наши планы, но главные проекты мы осуществили.

В 2016 году Дарвиновский музей завершил работу по созданию мини-палеопарка. В дополнение к установленным в 2015 году фигурам древних



животных, некогда обитавшим на территории нашей страны, присоединились скульптуры шерстистого носорога и пещерного льва в натуральную величину. Общую композицию завершили палеобеседка, где под слоем песка можно самостоятельно отыскать окаменевшие остатки древних животных, обитавших в юрском море, и витрина «Каменная летопись Подмосковья». Открытие обновлённой экспозиции мини-палеопарка состоялось 27 августа на празднике День древних обитателей Земли.

Успешно был запущен новый образовательный проект «Дошкольная академия».

Следующий год в Дарвиновском музее — юбилейный, исполняется 110 лет со времени основания. И мы весь год готовили юбилейную программу. Разработали выставочный проект «Выставляются впервые...», включающий несколько выставок, где будут представлены экспонаты из разных коллекций, ранее не экспонировавшихся. Планируем открыть большую выставку новых поступлений и две фотовыставки по истории музея. Готовятся к печати несколько юбилейных изданий. Весь год в музее будут происходить разные

мероприятия, посвящённые 110-летию музея. А если уж нам совсем повезёт, то заключительное юбилейное торжество планируем провести в отремонтированном кинозале, оснащённом новым оборудованием. Будем надеяться, что наши мечты и планы сбудутся.

Мы очень благодарны всем нашим многочисленным партнёрам по различным проектам за сотрудничество и надеемся на дальнейшее расширение контактов.

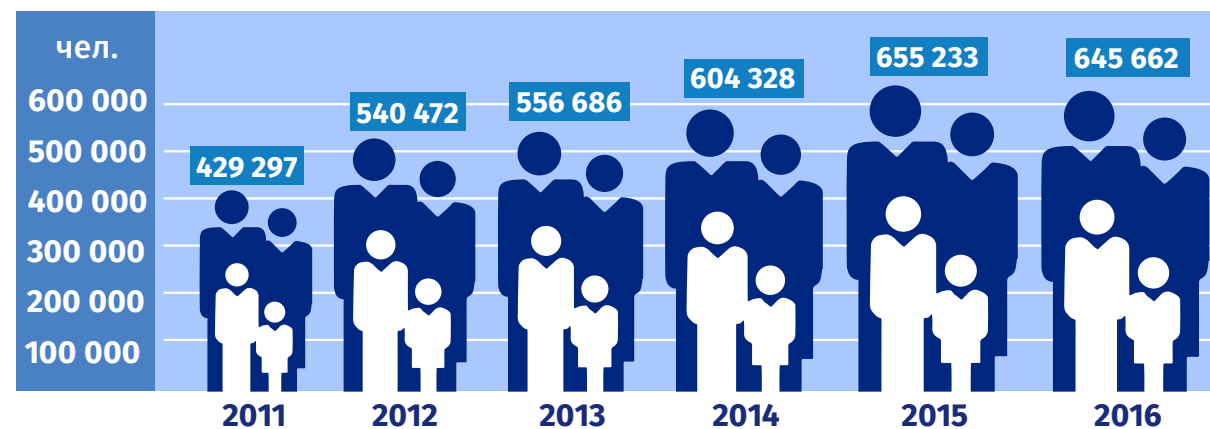
Директор Государственного Дарвиновского музея,
 председатель Ассоциации естественнонаучных музеев России,
 член Президиума Союза музеев России,
 член Президиума ИКОМ России,
 Заслуженный работник культуры РФ,
 Доктор педагогических наук

А. И. Ключина

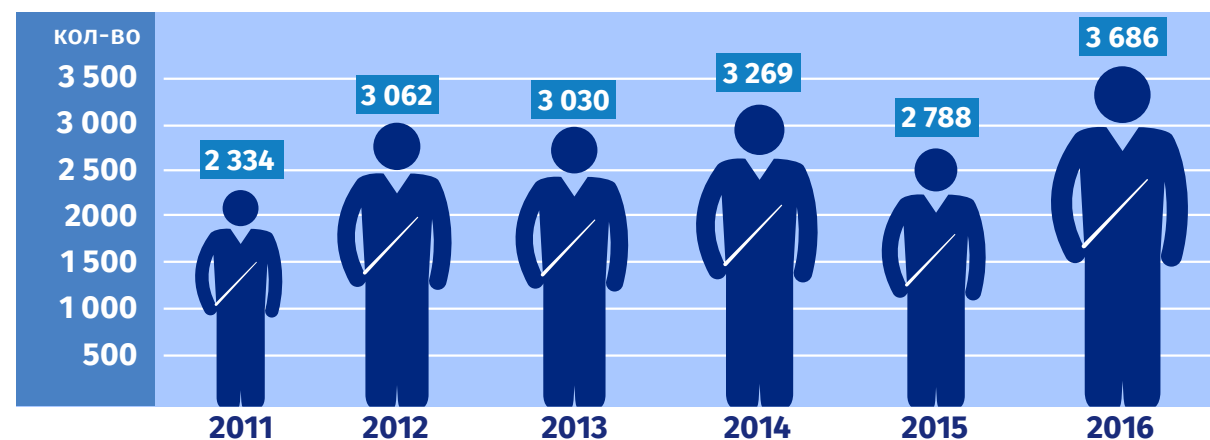


Общие итоги

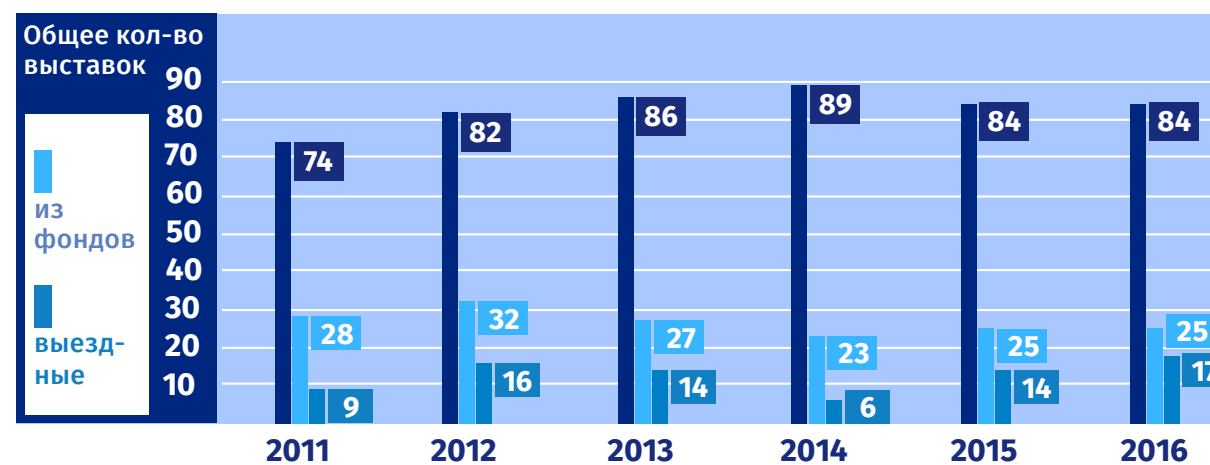
Динамика посещаемости музея



Динамика экскурсионной работы



Динамика выставочной работы



ЭКСПОЗИЦИЯ

В традиции Государственного Дарвиновского музея ежегодно проводить реэкспозицию. 2016 год не стал исключением: обновили три темы в зале «Этапы познания». В зале «Микроэволюция» полностью перестроена витрина по теме «Борьба за существование и естественный отбор».

Кураторами всех залов музея продолжен поэтапный перевод этикетаж на английский язык, аудиогид в основной экспозиции теперь доступен посетителям музея на английском языке.

В 2016 году Дарвиновский музей завершил работу по созданию мини-палеопарка. Рабочая группа во главе с А. И. Ключиной (О. А. Гвоздева, В. С. Ионкина, Я. А. Попов, Е. В. Байкина, Э. В. Мычко) завершили создание экспозиции на третьем участке экологической тропы вокруг здания музея. В дополнение к установленным в 2015 году фигурам древних животных, некогда обитавшим на территории нашей страны, присоединились скульптуры шерстистого носорога и пещерного льва в натуральную величину. Общую композицию завершили палеобеседа, где под слоем песка можно самостоятельно отыскать окаменевшие остатки древних животных, обитавших в юрском море, и витрина «Каменная летопись Подмосковья». Открытие обновлённой экспозиции мини-палеопарка состоялось 27 августа на празднике День древних обитателей Земли.

Продолжил своё развитие многолетний проект на эксплуатируемой кровле выставочного комплекса музея. В 2016 году в рамках проекта «Выше крыши» благодаря спонсорской поддержке представительства Whiskas в России и усилиями сотрудников нескольких отделов: Я. Г. Шклярской, Л. В. Литвиновой, О. И. Радченко, Л. Г. Ибрагимовой, Е. Н. Судариковой, В. В. Соломенцева это пространство превратилось в комфортную зону отдыха для посетителей. Всё лето здесь проходили различные мероприятия в рамках музейного проекта «Нескучный вечер в Дарвиновском музее»: лекции, встречи с интересными людьми, мастер-классы. По выходным дням на крыше музея гостило популярное в городе «Кото-кафе», взрослые и дети с удовольствием знакомились, с животными, играли с ними и забирали некоторых к себе домой. Большим интересом посетителей пользовалась выставка «Тише мыши, кот на крыше, а котята ещё выше», на которой были представлены более 60 произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства. В выставке приняли участие художники из разных городов России и стран ближнего зарубежья.



Научный сотрудник Я. А. Попов ведёт экскурсию по мини-палеопарку на празднике День древних обитателей Земли.

Август 2016

ВЫСТАВКИ

В 2016 году Государственный Дарвиновский музей провёл 84 выставки, из них открылось 74 выставки. Экспонаты из фондов ГДМ демонстрировали 25, из них 7 были дополнены предметами из частных коллекций и собраний других музеев. Нашим музеем было проведено 17 совместных и выездных выставок.



Встреча с Виктором Зуйковым «Кинокот» в рамках проекта «Выше крыши».

Август 2016



Научный сотрудник Е. В. Сударикова проводит лекцию «Коты у трона» на обновлённой крыше музея.

Август 2016



На выставке «Золотой век русской анималистики».

Июнь 2016



Выставка «У кого единорог позаимствовал свой рог», посвящённая 500-летию Конрада Геснера.
Январь 2016

Основное здание

ПАТРИАРХ РОССИЙСКОЙ ОРНИТОЛОГИИ

28 октября 2015 — 10 января 2016

К 160-летию М. А. Мензбира.

Из фондов ГДМ.

Автор А. А. Александрова, художник Е. М. Лысенко.

КРАСКИ ПРАЗДНИКА

22 декабря 2015 — 28 января 2016

Новогодняя выставка работ воспитанников детской изостудии музея.

Куратор Т. Н. Валкина.

У КОГО ЕДИНОРОГ ПОЗАИМСТВОВАЛ СВОЙ РОГ

12 января — 24 марта

Вымышленные и реальные животные одинаково достоверны на страницах научного трактата XVI века. К 500-летию швейцарского учёного Конрада Геснера.

Из фондов ГДМ.

Автор Э. В. Павловская, художник В. Д. Бинкевич.

ОБЕЗЬЯНА — СИМВОЛ ГОДА

30 января — 14 февраля

Живопись в японском стиле Суми-э.

Куратор О. Г. Стрелкова, художник Е. М. Лысенко.

МОЯ ЯПОНИЯ

30 января — 14 февраля

Японское искусство в творчестве российских художников.

Куратор Я. Г. Шклярская, художник Е. М. Лысенко.

ПОЛЯРНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ: ШАГ ЗА ШАГОМ

16 февраля — 10 апреля

Впервые в 2015 году в научной арктической экспедиции приняли участие фотографы-пейзажисты.

Куратор Е. В. Сидорова, художник В. Е. Подольный.

ВИКИ-НАУКА

1 марта — 13 марта

Выставка работ российских финалистов Конкурса научной фотографии и визуализации Science Photo Competition.

Куратор О. И. Радченко, художник Е. М. Лысенко.

1000 И 1 БЕГЕМОТ

26 марта — 22 мая

Уникальный, ранее не выставлявшийся экспонат из фондов ГДМ — в окружении монотематической коллекции ветеринарного доктора А. Воронцова. Автор И. М. Красных, художник В. Е. Подольный.

СБЕРЕЧЬ ДИКИХ ЗВЕРЕЙ

12 апреля — 26 июня

Детские рисунки и плакаты IFAW в рамках международного проекта «Неделя в защиту животных».

Куратор О. А. Гвоздева, художник Н. А. Семахина.

ЭКОЛОГИЯ: ОБРАЗЫ, ПРИКОСНОВЕНИЯ, ЧУВСТВА

12 апреля — 3 июля

Скульптура и графика народного художника России А. Н. Бурганова.

Куратор Я. Г. Шклярская, художник В. Е. Подольный.

ШМЕЛЬ КОНФУЗУС И ДРУГИЕ СТОЛИЧНЫЕ РЕДКОСТИ

24 мая — 24 июля

К 15-летию Красной книги Москвы.

Из фондов ГДМ.

Автор Г. Н. Курилин, художник В. Е. Подольный.



Скульптуры А. Н. Бурганова на выставке «Экология: образы, прикосновения, чувства».
Июль 2016



Скульптуры В. А. Сидура на выставке «Со-творение».

Октябрь 2016

СОВЫ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ

5 июля — 31 июля

Выставка графических работ молодой художницы-инвалида Юлии Файн.

Куратор Л.Э. Ибрагимова, художник М.С. Якубовская.

РЫЖИЙ, РЫЖИЙ, КОНОПАТЫЙ

25 июля — 18 сентября

О разных созданиях животного мира радостной масти.

Из фондов ГДМ.

Автор Н.Е. Михайлова, художник Е.М. Лысенко.

ЭТЮДЫ ПО ТЕОРИИ ЭВОЛЮЦИИ

20 сентября — 25 декабря

К 150-летию биолога, основоположника эволюционной морфологии и животных А.Н. Северцова.

Из фондов ГДМ.

Автор А.А. Александрова, художник В.Д. Бинкевич.

РУКАМИ СЕРДЦЕ ГОВОРИТ

4–9 октября

Участники конкурса, объявленного музеем для людей старшего возраста (+60), представили своё творчество в различных жанрах.

Куратор Е.П. Демьянова

СО-ТВОРЕНИЕ

11 октября — 11 декабря

Выставка работ скульптора В.А. Сидура.

Ко Дню белой трости.

Кураторы Т.С. Кубасова, Я.Г. Шклярская, художник М.С. Якубовская.

ИСКРЕННЕ ВАШ, СМОЛИН...

27 декабря — 2017

К 120-летию известного натуралиста, педагога и главного хранителя Дарвиновского музея Петра Петровича Смолина.

Из фондов ГДМ.

Автор Е.П. Демьянова, художник М.С. Якубовская.

ТАНЦУЕТ ВСЁ

13 декабря — 2017

Новогодняя выставка воспитанников детской студии музея

Куратор Т.Н. Валкина.



Выставочный комплекс

ГРИБНОЕ ЦАРСТВО

10 октября 2015 — 17 января 2016

О представителях третьего царства — грибах.

Из фондов ГДМ.

Автор Г.Н. Курилин, художники Л.В. Литвинова, М.С. Якубовская.

МАМА: EVOLUTION

24 ноября 2015 — 24 января 2016

Фотовыставка к Всероссийскому дню матери.

Кураторы: J-group, Е.П. Дубровская, художник В.Д. Бинкевич.

В БЛЕСКЕ ЗОЛОТА И ХРУСТАЛЯ

5 декабря 2015 — 31 января 2016

Новогодняя сказка про ёлочные украшения.

Автор А.А. Рогожина, художник В.Е. Подольный.

О ЧЁМ РЫЧАТ КОНФЕТЫ

12 декабря 2015 — 31 января 2016

Животный мир в истории кондитерского дела.

Автор Е.П. Демьянова, художники Н.А. Семахина, М.С. Якубовская.

МНОГОГРАННОСТЬ ХУДОЖНИКА-АНИМАЛИСТА

ВАЛЕРИЯ СИМОНОВА

5 ноября 2015 — 7 февраля 2016

Живопись, скульптура, графика, книги художника.

Куратор Н.И. Трегуб, художник Н.А. Семахина.

ПРИГОТОВИТЬСЯ К ПОГРУЖЕНИЮ!

17 ноября 2015 — 28 февраля 2016

Об истории изучения глубин океана и о жизни в бездне Марианской впадины.

Из фондов ГДМ.

Авторы О.Г. Стрелкова, Е.В. Сидорова, художники В.Д. Бинкевич, В.Е. Подольный.



Выставка «О чём рычат конфеты».

Январь 2016



ФРАГМЕНТ ВЫСТАВКИ «ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СВАДЬБЫ».
МАРТ 2016

Общий вид выставки «Гадство».
АПРЕЛЬ 2016

СЕМЕЙСТВО КУНЬИ

26 декабря 2015 — 8 марта 2016

Древолазы, пловцы, охотники, предмет пушного промысла, прототипы геральдических символов — это всё куньи.

Из фондов ГДМ.

Автор Н. В. Носова, художники Л. В. Литвинова, Е. М. Лысенко, В. Е. Подольный.

ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СВАДЬБЫ?

23 января — 27 марта

Разнообразные формы родительского поведения животных.

Из фондов ГДМ.

Авторы А. С. Егорова, Д. А. Цариковская, художник Н. А. Семахина.

НАУКА В ВЫСОКИХ ШИРОТАХ

26 января — 17 апреля

Фоторепортаж из Арктики М. Флинта, Я. Амелина и В. Онопко с борта научно-исследовательского судна «Академик Мстислав Келдыш».

Куратор Е. В. Сидорова, художник В. Е. Подольный.

ЖИВОТНЫЕ В КОСМОСЕ

6 февраля — 24 апреля

О роли животных в истории освоения космоса, проложивших путь на орбиту первому человеку-космонавту.

Из фондов ГДМ.

Автор А. Б. Нефёдова, художники Л. В. Литвинова, Е. М. Лысенко, В. Е. Подольный.

ЖИЗНЬ В ПЕСКАХ

5 марта — 5 июня

Пустынный — не значит необитаемый.

Из фондов ГДМ.

Авторы А. А. Александрова, А. С. Рубцов, художники В. Д. Бинкевич, С. Е. Пешехонов.

ГРЫЗУЩИЙ МИР

22 марта — 13 июня

Отряд грызунов и отряд зайцеобразных — сходство и различие.

Из фондов ГДМ.

Автор Д. Г. Донсков, художники Е. М. Лысенко, Н. А. Семахина.

ПРИРОДА И ТВОРЧЕСТВО

26 марта — 24 апреля

Вторая половина жизни — лучшее время для творчества в гармонии с природой.

Куратор М. А. Пузик, художник В. Д. Бинкевич.

МОЯ РУСЬ

2 апреля — 26 мая

Художник-модельер Тамара Добролюбова и её русский национальный костюм XXI века.

Куратор М. М. Галич, художники Л. В. Литвинова, М. С. Якубовская.

ПОДАРИ ЖИЗНЬ

19 апреля — 5 июня

Фотовыставка про отважных мам-инвалидов.

Куратор М. М. Галич, художник В. Д. Бинкевич.

ГАДСТВО

30 апреля — 7августа

Почему мы их боимся? Очередная выставка проекта «Monsters».

Из фондов ГДМ.

Автор Л. Г. Атаманова, художники В. Е. Подольный, М. С. Якубовская.

ТИШЕ, МЫШИ, КОТ НА КРЫШЕ, А КОТЯТА ЕЩЁ ВЫШЕ

7 мая — 19 июня

Котики, коты и котята всех мастей в произведениях искусства.

Кураторы Н. И. Трегуб, Т. С. Кабанова, художник Н. А. Семахина.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЕОРИИ ЭВОЛЮЦИИ

12 мая — 13 июня

Современные художники о движущей силе мира.

Куратор Л. Э. Ибрагимова, художник В. Е. Подольный.

БЕСТИАРИЙ

31 мая — 18 сентября

Ежегодная выставка современного анималистического искусства.

Куратор Л. Э. Ибрагимова, художник М. С. Якубовская.

В КРАЮ МЕЛОВЫХ ГОР И ТЮЛЬПАННЫХ СТЕПЕЙ

7 июня — 28 июля

Уникальная природа Саратовская области в фотографии Виталия Кошкина.

Куратор В. А. Ионкина, художник В. Е. Подольный.



ФРАГМЕНТ ВЫСТАВКИ «ЛЮБОВЬ РАСТЕНИЙ», ПОСВЯЩЁННОЙ 285-ЛЕТИЮ ЭРАЗМА ДАРВИНА.

Июль 2016

ЛЮБОВЬ РАСТЕНИЙ

11 июня — 31 июля

Инсталляции молодых художников, вдохновлённые куртуазной поэмой знаменитого врача, учёного и поэта, деда Чарльза Дарвина. К 285-летию Эразма Дарвина.

Из фондов ГДМ.

Автор А. И. Ключкина, художники Л. В. Литвинова, С. Е. Пешехонов, М. С. Якубовская.

О СЕВЕРЕ КРАЙНЕМ...

16 июня — 31 июля

Фотографии А. Гнездилова, Е. Радченко, А. Паршакова показали Чукотку и Якутию глазами коренных жителей.

Куратор П. А. Богомазов, художник В. Е. Подольный.

ЗОЛОТОЙ ВЕК РУССКОЙ АНИМАЛИСТИКИ

25 июня — 14 августа

Произведения изобразительного искусства XIX — XX веков из фондов музея.

Из фондов ГДМ.

Автор А. Б. Нефёдова, художник С. Е. Пешехонов.

ПРИМАТЫ

25 июня — 11 сентября

III Конкурс молодых скульпторов-анималистов. Студенты и выпускники художественных ВУЗов представили свои работы на суд зрителей и профессионального жюри.

Кураторы Л. Э. Ибрагимова, Я. Г. Шклярская, художник М. С. Якубовская.

КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ

30 июля — 25 сентября

Авторские фото-маршруты по России Кирилла Уютнова и Екатерины Васягиной.

Куратор Л. Э. Ибрагимова, художники С. Е. Пешехонов, И. Б. Харламов.

ФЕСТИВАЛЬ «ДИКИЙ ПОДВОДНЫЙ МИР»

6 августа — 25 сентября

Профессиональные дайверские фотографии морской флоры и фауны.

Куратор П. А. Богомазов, художник В. Е. Подольный.

В МИРЕ ЗАБЛУЖДЕНИЙ

6 августа — 2 октября

Мифы и реальность о животном мире.

Из фондов ГДМ.

Автор Е. Н. Фёдорова, художники: В. Е. Подольный, М. С. Якубовская.

ВСЕ КРАСКИ АЗИИ

26 августа — 6 ноября

Экзотическое соцветие десяти стран Юго-Восточной Азии в произведениях российских художников и музейных экспонатах. К 40-летию подписания Договора о дружбе и сотрудничестве России и Ассоциации стран Юго-Восточной Азии (АСЕАН).

Из фондов ГДМ.

Кураторы О. И. Радченко, О. Г. Стрелкова, Я. Г. Шклярская, художники В. Д. Бинкевич, Е. М. Лысенко.

СТРАНЫ АСЕАН. ВЗГЛЯД ИЗ РОССИИ

16 сентября — 6 ноября

Выставка тревел-фотографа Сергея Ковальчука отразила жизнь и культуру десяти стран Юго-Восточной Азии.

Куратор Я. Г. Шклярская.

ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ

24 сентября — 27 ноября

Об одной из самых древних групп современных птиц.

Из фондов ГДМ.

Автор И. М. Красных, художники В. Е. Подольный, М. С. Якубовская.

ЦВЕТОК СТАНОВИТСЯ МНОЙ

5–9 октября

Выставка мастеров московского филиала всемирно известной школы икебана «Согэцу». К 90-летию юбилею.

Куратор Я. Г. Шклярская, художник В. Е. Подольный.



НА ВЫСТАВКЕ «ЗОЛОТОЙ ВЕК РУССКОЙ АНИМАЛИСТИКИ».

Июль 2016



Общий вид выставки «Все краски Азии».

СЕНТЯБРЬ 2016

ПРОСТО ОГЛЯНИСЬ ВОКРУГ

27 сентября — 20 ноября

Фотографии зоолога-эволюциониста Е. Н. Панова. К 80-летию автора.
Куратор А. С. Рубцов, художник Е. М. Лысенко.

ALMA MATERIA

8 октября — 4 декабря

Персональная выставка художника-дизайнера музея Л. В. Литвиновой.
Из фондов ГДМ.
Куратор Я. Г. Шклярская, художники Л. В. Литвинова, Е. М. Лысенко.

ТАК ПОХОЖИ НА ЛЮДЕЙ

22 октября — 18 декабря

Человекообразные обезьяны. Как древний человек взаимодействовал с ними?
Из фондов ГДМ.
Автор Е. В. Сударикова, художники В. Д. Бинкевич, Е. М. Лысенко.

VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИДЕО-АРТА

NOW&AFTER

22 октября — 29 ноября

Куратор Л. Э. Ибрагимова, художник В. Е. Подольный.

ЗАПОВЕДНИКИ РОССИИ: 100 ЛЕТ ИСТОРИИ

22 ноября — 2017

К юбилею заповедного дела. В рамках российской программы Года особо охраняемых территорий.
Из фондов ГДМ.
Автор В. В. Конторщиков, художники С. Е. Пешехонов, А. А. Поляков.

ТОП-100

22 ноября — 2017

Выставка лучших фотографий Международной премии детских и семейных фотографов BISFP-2016. К Всероссийскому дню матери.
Куратор Е. П. Дубровская, художник Е. М. Лысенко.



На выставке «Заповедники России: 100 лет истории».

Ноябрь 2016

МОСКОВСКИЙ КОЛОРИТ

1 декабря — 25 декабря

Выставка произведений 20-ти глухих студентов Российской государственной специализированной академии искусств. К 90-летию ВОГ.
Куратор Л. Э. Ибрагимова, художник В. Е. Подольный.

ОСТРОВ ПАПУАСОВ И РАЙСКИХ ПТИЦ

3 декабря — 2017

Уникальные коллекции птиц, зверей, насекомых из фондов музея и фотографии Павла Корзуновича рассказали о Новой Гвинее.
Из фондов ГДМ.
Автор О. Г. Стрелкова, художники С. Е. Пешехонов, А. А. Поляков.

БЕРЕСТА НА ВЕКА

15 декабря — 2017

Совместная выставка с музеями и частными коллекциями представила изделия из бересты, историю промысла и современные шедевры мастеров русского Севера и Сибири.
Авторы Л. Э. Ибрагимова, О. И. Радченко, О. Г. Стрелкова, Я. Г. Шклярская, художники В. Д. Бинкевич, Е. М. Лысенко.

БЕСТСЕЛЛЕРЫ ОТ СЕЛЬСКОГО ВЕТЕРИНАРА

24 декабря — 2017

К 100-летию английского писателя и ветеринара Джеймса Хэрриота.
Из фондов ГДМ.
Автор С. А. Колосова, художники Л. В. Литвинова, В. Е. Подольный.



М. Д. Езучевский. В пещере у огня.

Иллюстрация к книге «Приключения доисторического мальчика». 1928.

Бумага, карандаш графитный, карандаш литографский, белила, карандаш красный

Выездные выставки

В 2016 году 10 выездных выставок экспонировались в музеях и выставочных залах. Своими экспонатами Дарвиновский музей принял участие в 8 выставках.

ВРЕМЕНА ГОДА

15 декабря 2015 — 30 января 2016

Передвижная выставка в Историко-архитектурном, художественном и археологическом музее «Зарайский Кремль». Автор В. В. Конторщикова, куратор А. В. Васильева.

ЗА ДОБРОЙ НАДЕЖДОЙ

11 сентября 2015 — 31 января 2016

Совместная выставка в Музее-панораме «Бородинская битва». Куратор А. В. Васильева.

СОКОЛИНАЯ ОХОТА — ЦАРСКАЯ, ПСОВАЯ — БАРСКАЯ, РУЖЕЙНАЯ — КРЕСТЬЯНСКАЯ

10 июня 2015–14 марта 2016
Совместная выставка в Тульском государственном музее оружия. Автор О. Г. Стрелкова, куратор А. В. Васильева.

ЭТО БЫЛО В КАМЕННОМ ВЕКЕ...

4 марта — 18 мая

Совместная выставка в Государственном историческом музее при участии Российской государственной детской библиотеки, Российского государственного архива литературы и искусства, Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника и образовательного интернет-портала «Антропогенез.ру». Куратор А. Б. Нефёдова.

ВОЛШЕБНИК РУССКОЙ СЦЕНЫ

16 марта — 24 апреля

Совместная выставка в Государственном центральном театральном музее имени А. А. Бахрушина. Куратор А. И. Конюхова.



Заведующая образовательным отделом ГДМ Н. Е. Михайлова рассказывает о работе с детьми директору Музеев Кремля Е. Ю. Гагариной.

Май 2016

ГРИБНОЕ ЦАРСТВО

21 марта — 20 мая

ЦСО «Академический». Куратор М. М. Галич.

ИНТЕРМУЗЕЙ 2016

13–16 мая

Центральный выставочный зал «Манеж». Куратор Е. П. Дубровская.

КОРОЛЕВСКИЕ ИГРЫ

14 июня — 17 октября

Совместная выставка в Государственном историческом музее. Куратор А. И. Конюхова, И. В. Фадеев.

НАШ ЧЕТВЕРОНОГИЙ ДРУГ

9 июня — 28 августа

Передвижная выставка в Культурно-выставочном центре им. Тенишевых в Смоленске. Автор Г. Н. Куринин, куратор А. В. Васильева.

ОТ ПОДНОЖИЯ РОМАШКИ ДО МАКУШКИ ОДУВАНЧИКА

5 июля — 10 сентября

Передвижная выставка в Музее Зеленограда. Авторы Т. В. Левченко, П. А. Богомазов, куратор А. В. Васильева.

БЕЛКА, СТРЕЛКА И ДРУГИЕ

22 июля 2016–2 апреля 2017

Совместная выставка в Мемориальном музее космонавтики. Автор со стороны ГДМ А. Б. Нефёдова, куратор А. В. Васильева.

ЛЮДИ С СОЛНЕЧНЫМИ ПОВОДЬЯМИ.

ИСКУССТВО НАРОДОВ САХА

24 июня — 17 июля

Совместная выставка в Государственном музее Востока. Кураторы А. И. Конюхова, И. В. Фадеев.



**ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «КОНЬ ХОРОШИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ...»
В ЕГОРЬЕВСКОМ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ МУЗЕЕ.**

ОКТАБРЬ 2016

**БРАТЬЯ ПО РАЗУМУ. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ
ИЗУЧЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТА ЖИВОТНЫХ**

1 сентября — 31 октября

Передвижная выставка в Музее истории освоения и развития Норильского промышленного региона. Автор А. А. Александрова, куратор А. В. Васильева.

ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ

27 сентября — 16 декабря

Совет ветеранов района «Академический». Куратор М. М. Галич.

КОНЬ ХОРОШИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ...

22 октября — 21 ноября

Передвижная выставка в Егорьевском историко-художественном музее. Автор А. Б. Нефёдова, куратор А. В. Васильева.

НАШ ЧЕТВЕРОНОГИЙ ДРУГ

14 декабря 2015–13 февраля 2016

Передвижная выставка в Сахалинском областном краеведческом музее. Автор Г. Н. Курилин, куратор А. В. Васильева.

АКУЛОВЫ НЕДЕЛИ

23 декабря 2016–8 января 2017

Совместная выставка в Московском зоопарке. Куратор А. В. Васильева.

В МИРЕ ЗАБЛУЖДЕНИЙ

14 ноября — 2017

Передвижная выставка в ТРЦ «Гудзон». Автор Е. Н. Фёдорова, куратор В. В. Соломенцев.



СОБЫТИЯ В МУЗЕЕ

События в музее

2–10 ЯНВАРЯ

Музей работал без выходных и стал одним из самых гостеприимных музеев столицы: за новогодние праздники нас посетили более 130 тысяч человек! Взрослых и детей ждала обновлённая интерактивная экспозиция «Пройди путём эволюции», новогодние выставки, мастер-классы, световидеомузыкальная экспозиция «Живая планета» и полюбившийся москвичам образовательный центр «Познай себя — познай мир».

14 ЯНВАРЯ

В рамках выставки «Многогранность художника-анималиста Валерия Симонова» в оранжерее музея прошла творческая мастерская для родителей с детьми «Почувствуй себя художником-анималистом».

21 ЯНВАРЯ

Цикл встреч с учёными-океанологами в рамках культурно-просветительской программы выставки «Приготовиться к погружению!» продолжился популярной лекцией ведущего научного сотрудника Геологического института РАН, кандидата географических наук Н. Н. Турко. Тема «Горы и ущелья на дне океана» заинтриговала людей разного возраста и профессий: ведь поверхность Земли под океаном полна неразгаданных тайн.

18–22 ЯНВАРЯ

Прошла командировка заместителя директора музея Т. С. Кубасовой в Санкт-Петербург для участия в круглом столе «Ощущая пространство и время. Музейные программы для слепых и слабовидящих», где она сделала доклад: «Программа “Мир в руках”. Опыт работы Дарвиновского музея со слепоглухими посетителями».





ЗА НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ МУЗЕЙ ПОСЕТИЛИ БОЛЕЕ 130 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК!

Январь 2016

26 ЯНВАРЯ

В музее состоялось открытие выставки «Есть ли жизнь после свадьбы?» в честь Дня всех влюблённых. В завершении вернисажа ученики Центральной музыкальной школы исполнили «Лондонское трио № 3» Й. Гайдна.

28 ЯНВАРЯ

В музее торжественно открылась фотовыставка «Наука в высоких широтах», организованная совместно с Институтом океанологии им. П. П. Ширшова РАН. Событие, приуроченное к Дню российской науки и к 70-летию юбилею Института океанологии, вызвало огромный интерес публики.

28 ЯНВАРЯ

В кинозале музея прошла встреча с врачом Борисом Романовым — членом экипажа «Кон-Тики 2». В конце 2015 года он в составе международной команды из 14 человек на бальсовом плоту переплыл Тихий океан из Перу к острову Пасхи, повторив путь знаменитого путешественника Тура Хейердала. Б. В. Романов рассказал о подготовке к экспедиции, показал фото и видеоматериалы из личного архива и ответил на вопросы.

3 ФЕВРАЛЯ

Накануне Дня российской науки фотовыставку «Наука в высоких широтах» посетил представитель американского журнала Science, редактор раздела международных научных новостей Ричард Стоун (Richard Stone).

4 ФЕВРАЛЯ

Художник-анималист В. В. Симонов передал в дар музею ряд произведений: гравюру раннего периода творчества «Бизоны» (1963) и терракотовую фигурку «Броненосец» (1960-е), а также керамические скульптуры последнего времени «Глухарь» (2005) «Медведь», «Филин с тетеревом» и «Тукан» (2007), «Сурок» (2010), «Лось» и «Волк» (2015). Мы выражаем признательность Валерию Васильевичу Симонову за столь щедрый дар.

ФЕВРАЛЬ 2016

В рамках выставки «Приготовиться к погружению!» состоялся вечер-встреча с А. М. Городницким — бардом, поэтом, учёным-геофизиком, океанологом, заслуженным деятелем науки РФ, доктором геолого-минералогических наук. После вступительного слова была показана первая часть документального фильма «Легенды и мифы Александра Городницкого», в которой автор рассказывает о своём участии в погружении к подводной горе Ампер.

6-7 ФЕВРАЛЯ

В музее состоялся Японский weekend! В субботу мастера О. Якименко и Н. Телегина, участники выставки «Моя Япония», провели художественный мастер-класс «Валентинка в японском стиле». Сделать ошибку — «валентинку» — оказалось нелёгкой задачей. Японские выходные продолжились мастер-классом «Обезьяна — символ года».

9 ФЕВРАЛЯ

Открылась выставка «Животные в космосе». Об огромном вкладе братьев наших меньших в освоении космоса рассказали директор Мемориального музея космонавтики Н. В. Артюхина и заместитель директора по науке этого же музея В. Л. Климентов. Заведующий лабораторией Института океанологии им. П. П. Ширшова РАН А. М. Сагалевиц считает, что две стихии: космос и глубины океана имеют много общего.



НА ОТКРЫТИИ ФОТОВЫСТАВКИ «НАУКА В ВЫСОКИХ ШИРОТАХ».

Январь 2016



Молодёжь на празднике День влюблённых в музее.

ФЕВРАЛЬ 2016

11 ФЕВРАЛЯ

В преддверии Дня влюблённых в музее состоялась научно-популярная лекция «Любовь глазами биолога». Заведующая сектором выставочных программ образовательного отдела Е. В. Сударикова рассказала об эволюционной значимости возникновения полов, о том, какие вещества управляют сложным поведением влюблённости и почему никакие химические вещества не могут заставить человека влюбиться.

13 ФЕВРАЛЯ

По случаю дня рождения знаменитого учёного Чарльза Дарвина в музее состоялся праздник День эволюции. Более 2000 посетителей с большим интересом и воодушевлением приняли участие в различных познавательных играх и бродилках по музейной экспозиции: «Лента времени», «Переходные формы», «Найди родственника», «Путешествие на Бигле», «Разноцветный мир».

14 ФЕВРАЛЯ

Посетители музея отпраздновали День всех влюблённых. На выставке «Есть ли жизнь#после_свадьбы» прошла праздничная акция — наши гости фотографировались и выкладывали снимки в социальные сети с хештегами #после_свадьбы_ выставка и #darwinmuseum, а так же не стеснясь фантазировать, рисовали валентинки.

16 ФЕВРАЛЯ

Состоялось торжественное открытие выставки «Полярная экспедиция: шаг за шагом» — совместный проект Центра морских исследований МГУ им. М. В. Ломоносова и Галереи Полярная экспедиция.

18 ФЕВРАЛЯ

В музее прошёл вечер «Экспедиция ГОА «Мир» на «Титаник». Посетители музея вновь встретились с прославленным океанологом, главным пилотом глубоководных обитаемых аппаратов «Мир», Героем России А. М. Сагалевичем. На этот раз темой обсуждения были исследования затонувшего в 1912 г. британского трансатлантического парохода «Титаник».



Палеонтолог музея Я. А. Попов читает лекцию «Звероящеры: из прошлого в будущее» на фестивале «Первозданная Россия».

ФЕВРАЛЬ 2016

21 ФЕВРАЛЯ

В Центральном доме художника на фестивале «Первозданная Россия» в рамках детского научно-развлекательного мероприятия «Звероящеры: из прошлого в будущее» палеонтолог музея Я. А. Попов прочитал лекцию о загадочных обитателях палеозойской эры — русских звероящерах, а после проверил знания маленьких слушателей. Дети 6–10 лет ответили на все вопросы викторины! А трое победителей получили призы — приглашение в музей и подарки.

Музей в честь Всемирного дня экскурсовода организовал небольшое кругосветное путешествие для группы энтузиастов самого разного возраста — и взрослых, и детей. Руководила путешествием опытный экскурсовод, победитель конкурса «Московские мастера», заведующая образовательным отделом Н. Е. Михайлова.

В рамках проведения выставки «Семейство куньи» в музее отметили День хорька. Каждый желающий мог пообщаться с парой очаровательных домашних хорьков, поиграть с ними и сделать фото на память. Владелица и заводчица питомника домашних хорьков С. Зайцева рассказала об особенностях содержания и воспитания этих животных.

27 ФЕВРАЛЯ

Музей поздравил воспитанников Центра содействия семейному воспитанию «Южное Бутово», родившихся в феврале. Дружеские отношения музея с центром «Южное Бутово» воплощаются в совместных выставочных и образовательных проектах. Старший научный сотрудник Е. П. Демьянова и заведующая организационным отделом М. М. Галич были приглашены педагогом дополнительного образования Е. В. Зориной на именной пирог.



МАСТЕР-КЛАСС НА ВЫСТАВКЕ «ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ #ПОСЛЕ_СВАДЬБЫ».

МАРТ 2016

3 МАРТА

Состоялось торжественное открытие выставки «Вики-Наука» некоммерческого партнёрства содействия распространению энциклопедических знаний «Викимедиа РУ». «Вики-Наука» — это выставка работ российских финалистов панъевропейского Конкурса научной фотографии и визуализации Science Photo Competition. 35 фотографий российских авторов, прошедших в европейский финал, украсили музей.

6 МАРТА

В музее на выставке «Есть ли жизнь #после_свадьбы» состоялся мастер-класс по визуализации. Сертифицированный психолог и гештальт-терапевт Е. Карлинская рассказала об основных принципах и методике визуализации, а также научила посетителей правильно мечтать, составляя личную карту желаний.

Прошёл финисаж выставки «Семейство куньи». Автор выставки, зав. сектором работы со школьниками Н. В. Носова рассказала гостям о том, как шла работа с фондами при разработке проекта. Посетители музея активно участвовали в викторине, придумывали друг для друга загадки и доказывали, что ловкостью ничуть не уступают маленьким хищникам.

10 МАРТА

Открылась выставка «Жизнь в песках», посвящённая пустыне и её обитателям. На вернисаже выступили авторы выставки, сотрудники научно-исследовательского отдела А. С. Рубцов и А. А. Александрова. Директор Музея кочевой культуры К. В. Куксин своим ярким и эмоциональным выступлением перенёс гостей вернисажа на бескрайние просторы пустыни и раскрыл всю необычайную красоту пейзажей этих мест.



УЧАСТНИКИ СЕМИНАРА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ЗНАКОМЯТСЯ С ФОНДОМ РЕДКОЙ КНИГИ ДАРВИНОВСКОГО МУЗЕЯ.

МАРТ 2016

14–19 МАРТА

В музее проходил недельный семинар по повышению квалификации сотрудников естественно-исторических музеев РФ. Совершенствовать мастерство приехали 43 специалиста из 32 музеев России. География весьма обширна: от Санкт-Петербурга до Сахалина и Камчатки.

19 МАРТА

В Дарвиновском музее отметили Всемирный день воды. Героиней праздника была выбрана лягушка со своими земноводными собратьями. Особый интерес вызвал живой уголок с лягушками, тритонами и головастиками, которых привезли герпетологи из Московского зоопарка. Сотрудники кафедры гидробиологии биологического факультета МГУ и Центра морских исследований показывали в микроскоп

различные водоросли. Праздник в музее посетили более 3000 человек.

22 МАРТА

Начала работать выставка «Грызущий мир», которая в течение трёх месяцев знакомила наших посетителей с самым многочисленным отрядом млекопитающих. Автор выставки, сотрудник образовательного отдела Д. Г. Донсков отметил, что все представленные на выставке грызуны — экспонаты из фондов Дарвиновского музея, и они прекрасно иллюстрируют хитросплетения родственных связей этих плодовитых животных.



ДИРЕКТОР МУЗЕЯ А. И. КЛЮКИНА КОНСУЛЬТИРУЕТ ПОСЕТИТЕЛЕЙ НА МОСКОВСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ФОРУМЕ В МАНЕЖЕ.
МАРТ 2016

НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК А. Б. НЕФЁДОВА ВЕДЁТ ЭКСКУРСИЮ ПО ВЫСТАВКЕ «ЖИВОТНЫЕ В КОСМОСЕ».
АПРЕЛЬ 2016

25–27 МАРТА

В Манеже состоялся Культурный форум, в котором приняли участие столичные театры, музеи, библиотеки, дома культуры, школы искусств. На форуме можно было ознакомиться с основными направлениями работы крупнейшего естественнонаучного музея столицы — Дарвиновского, узнать о новых проектах. Посетители стенда проверили свои знания на новом интерактивном занятии «Современники динозавров рядом с нами».

28 МАРТА

В музее открылась выставка «Природа и фантазия», которая подарила сухим цветам, причудливым корягам и опавшей листве вторую жизнь. Точный рецепт сотворения чуда знают мастера клуба «Природа и творчество», они представили на весенней выставке свои новые работы.

31 МАРТА — 3 АПРЕЛЯ

В павильоне ВДНХ прошла традиционная интерактивная выставка детского досуга и семейного отдыха «Спортленд — территория детства», организованная Правительством Москвы (Москомспорт) и ассоциацией «Город детства». Дарвиновский музей как один из лучших семейных музеев Москвы также был представлен на этой площадке и порадовал посетителей выставки новыми интерактивными играми.

2 АПРЕЛЯ

В музее прошёл экологический праздник — Международный день птиц. К этому дню в Москве и Подмосковье появились первые перелётные птицы: гуси, журавли, чибисы, жаворонки, зяблики, трясогузки, и их полёт можно было наблюдать утром в небе над музеем. Вместе с нами День птиц встретили 3559 человек. Из занятий и мастер-классов одним из самых популярных стало занятие «Как построить домик для птиц».

7 АПРЕЛЯ

Начала работу выставка «Моя Русь», на которой было представлено более 20 костюмов, созданных художником-модельером Тamarой Добролюбовой. Слова восхищения творчеством Т.И. Добролюбовой прозвучали из уст искусствоведа Г.И. Климовицкого, друга модельера. Завершился вернисаж показом коллекций «Русские промыслы» и «Шали».

12 АПРЕЛЯ

Открыли камерную выставку «Экология: образы, прикосновения, чувства» А.Н. Бурганова (р. 1935) — скульптора-монументалиста, академика РАХ, народного художника России. Его скульптуры встречают нас в арбатских переулках, в метро, на улицах столицы, по всей нашей необъятной родине, в странах Европы и Азии.

14 АПРЕЛЯ

Космический вечер прошёл в этот день в музее. Он начался с экскурсии по выставке «Животные в космосе». Автор выставки А.Б. Нефёдова рассказала о собаках Лайке, Белке и Стрелке, макаке Альберте, шимпанзе Энос и Хэм, крысе Гекторе и других звёздных путешественниках, которые первыми проложили дорогу в космос. Вечер продолжился выступлением биолога Г.С. Нечитайло, лауреата Государственной премии СССР, доктора биологических наук, эксперта ООН.

16 АПРЕЛЯ

Состоялось открытие выставки детского экологического рисунка и плаката «Сберечь диких зверей!». На вернисаже были подведены итоги конкурса детского плаката. Представители фонда IFAW наградили более 50 победителей и участников конкурса дипломами, памятными призами и познавательными журналами «Пульс природы».



Научный сотрудник образовательного отдела Е. В. Сударикова проводит занятие на Дне грызуна.

Апрель 2016

На выставке «Грызущий мир» успешно прошёл День грызуна. Посетители музея активно участвовали в образовательной программе на выставке, находя неожиданные ответы на вопросы конкурса эрудитов, разгадывая в уме пазлы и проходя компьютерную игру «Кто где живёт?». В игровой программе участники выяснили, кто такие пищухи, какие домашние питомцы не умеют плавать, и какие южноамериканские животные совсем не умеют прыгать.

17 АПРЕЛЯ

Вернисаж фотовыставки приютских собак и кошек «Домой!» превратился в настоящий праздник для всех любителей домашних животных. Для посетителей исполнили песни ученики московских школ, подготовили весёлые номера собаки-танцоры. Самые смелые и эрудированные приняли участие в викторине и получили призы от спонсора выставки — компании Нестле Пурина.

XIII научная конференция «Смолинские чтения» проходила в музее в течение всего дня. Начало этой традиции заложил зоолог, натуралист, воспитатель целого поколения отечественных биологов, географов и экологов Пётр Петрович Смолин, главный хранитель Дарвиновского музея в 1955–1971 гг. В конференц-зале со своими научными сообщениями выступили 22 начинающих исследователя.

21 АПРЕЛЯ

Дарвиновский музей совместно с Региональной общественной организацией «Общество поддержки родителей с инвалидностью и членов их семей «Катюша» открыли для посетителей фотовыставку «Подари жизнь». Главными героями вернисажа в этот день стали мамы, имеющие инвалидность, многие из них были запечатлены на фотографиях выставки в образе спортсменок, бизнес-леди, путешественниц, заботливых домохозяек.

Открытие фотовыставки «Подари жизнь», посвящённой женщинам с инвалидностью, которые смогли создать семью и родить детей.

Апрель 2016

23 АПРЕЛЯ

Ежегодный экологический праздник Международный день Земли, посвящённый нашей любимой планете и её обитателям, прошёл в музее. Участники квеста «Рекордсмены Земли» познакомились с удивительными животными и получили личное «Удостоверение жителя Земли». В празднике участвовали центр «Коралловый риф», «Клуб любителей декоративных крыс» и «Школа юного почвовед». Всего на праздник пришли 2165 человек.

3 МАЯ

В музее состоялся праздник Международный день Солнца. Все желающие приняли участие в акции «Стань звездой на музейном небосклоне!» и «зажгли» на импровизированном звёздном небе 212 именных солнышка. Впервые в музее состоялось шоу Тесла. Весёлые учёные из компании «Научное шоу Ньютона» разрешили всем желающим потрогать настоящие ручные молнии.

3–8 МАЯ

Музей принимал участие в фестивале «Московская весна». Сотрудники образовательного отдела выступили с программой по выставке «Грызущий мир». 4 мая проходили экологические игры, занятие «PRO-насекомых», а 8 мая прошло занятие-презентация «Животные на войне».

12 МАЯ

На крыше музея открылась выставка «Тише, мыши, кот на крыше, а котята ещё выше». Авторы котоэкспозиции Н. И. Трегуб и Т. С. Кабанова рассказали, что на выставку поступило большое число заявок, из них было отобрано 63 произведения. На открытии выступили художник-график В. А. Мурышева, скульптор В. С. Пилипер и живописец О. С. Курзанова.



КОТ БЕГЕМОТ ПРОВОДИТ ВИКТОРИНУ «БУЛГАКОВ-125» ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ «НОЧЬ В МУЗЕЕ».

Май 2016



АКТРИСА ЕЛИЗАВЕТА БОЯРСКАЯ ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ, ИМЕЮЩИМ ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЗДОРОВЬЮ, ПРОЙТИ КВЕСТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ЦЕНТРЕ «ПОЗНАЙ СЕБЯ — ПОЗНАЙ МИР».

Май 2016

14 МАЯ

Большой праздничной программой для посетителей отметил музей Международный день семьи. Самые активные семьи — участники акции «Семейный подряд» — получили сувениры от музея и посетили наш интерактивный центр «Познай себя — познай мир». На занятиях «Создай герб своей семьи» и «Древо семьи» ребята рисовали собственный фамильный герб, а также составляли фамильное дерево.

16 МАЯ

Государственный Дарвиновский музей получил Гран-при XVIII Международного фестиваля музеев «Интер-музей-2016». Наш музей — единственный из более чем 300 российских музеев, у которого все проекты стали финалистами конкурса. Поздравляем директора музея А. И. Ключину, заместителя директора по научно-исследовательской работе Т. С. Кубасову, заведующую образовательным отделом Н. Е. Михайлову и всю команду музея с победой!

21 МАЯ

Ночь в музее прошла феерично! На крыше, вдохновившись выставкой «Тише, мыши, кот на крыше», все фотографировались с «кошачьим» фотофаном. А в оранжевое гости попадали в мягкие лапы Кота Бегемота, который одаривал вкусным какао тех, кто верно отвечал на вопросы булгаковской викторины. Юные посетители играли с Котом Бегемотом или учились шить котиков из фетра на мастер-классе «Кот Баюн».

24 МАЯ

В рамках работы выставки «Моя Русь» состоялась встреча пенсионеров территориального центра социального обслуживания «Орехово», имеющих ограничения по здоровью, с автором вязаных костюмов Т. И. Добролюбовой. Модельер ответила на многочисленные вопросы и пожелала всем удачи, чудесных озарений и большого терпения.

25 МАЯ

В преддверии Международного дня защиты детей в музее прошёл праздник «Здоровые дети на чистой планете». Он был организован совместно с Межрегиональной благотворительной общественной организацией «Возрождение». В празднике приняли участие дети из ревматологического отделения Научного центра здоровья детей РАМН, из Дома-интерната «Южное Бутово» и дети, имеющие ограничения по здоровью, из кружка библиотеки Анны Ахматовой ЗАО города Москвы.

28 МАЯ

В музее отметили День юного эколога. Самым популярным стало демонстрационное занятие «Обитатели московских водоёмов», где были представлены 15 видов водных жителей. Для самых любознательных были проведены занятия в центре «ЭкоМосква». Гости из приюта для бездомных животных «Кожухово» подготовили обширную уличную программу с выступ-

лением артистов, мастер-классами и викторинами. Праздник в музее посетили более 1000 человек.

29 МАЯ

В этот день прошёл финисаж сразу двух выставок «Грызущий мир» и «Жизнь в песках». Особую благодарность заслужила Ксения Голубкова — участник программы «Любимый посетитель». С помощью сотрудников музея Ксения осуществила на выставке «Грызущий мир» авторский проект — разработала аудиогид «Грызуны, о которых я раньше не знала», которым мог воспользоваться любой посетитель.

2 ИЮНЯ

На крыше выставочного комплекса в рамках выставки «Тише, мыши, кот на крыше, а котятка ещё выше» прошёл мастер-класс «Самый толстый мягкий кот Муркот», где ребята с большим удовольствием шили милых котиков из фетра.



ДИРЕКТОР МУЗЕЯ И АВТОР ВЫСТАВКИ «ЛЮБОВЬ РАСТЕНИЙ» А. И. КЛЮКИНА ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОТРУДНИКОВ, КОТОРЫЕ РАБОТАЛИ НАД ВЫСТАВКОЙ: ХУДОЖНИКА Л. В. ЛИТВИНОВУ, ДИЗАЙНЕРА С. Е. ПЕШЕХОНОВА, ЗАВЕДУЮЩУЮ СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ В. В. МИРОНОВУ, ДИЗАЙНЕРА М. С. ЯКУБОВСКУЮ.

Июнь 2016

Много художников пришло на вернисаж анималистической выставки «Бестиарий-2016». Проект отметил в этом году своё 21-летие в стенах музея. На суд зрителей свои работы представили живописцы, графики, скульпторы из Москвы. Особый раздел выставки был посвящён талантливым произведениям малой пластики Веры Губиной. Он заинтересовал любителей самых верных и непоседливых друзей человека — собак.

8 ИЮНЯ

Открылась персональная выставка художника-фотографа В. А. Кошкина «В краю меловых гор и тюльпанных степей», которая познакомила с уникальной природой и животными Нижнего Поволжья из национальных парков «Хвалынский» и Змеёвые горы, памятника природы «Нижне-Банновский», государственного природного заказника «Саратовский», Дьяковского леса.

10 ИЮНЯ

Саратовские палеонтологи М. С. Архангельский и А. В. Иванов преподнесли в дар библиотеке Дарвиновского музея свою книгу «Калейдоскоп исчезнувших миров», которая посвящена воссозданию былых биосфер в формате научно-художественных живописных моделей.

16 ИЮНЯ

К 285-летию выдающегося естествоиспытателя, изобретателя, врача и поэта Эразма Дарвина (деда Чарльза Дарвина) открылась выставка «Любовь растений». На открытии с презентацией книги «Любовь растений» Эразма Дарвина, изданной Дарвиновским музеем, выступила автор выставки директор музея А. И. Ключкина. Своими радостными чувствами от знакомства с творчеством знаменитого англичанина поделилась автор русского перевода поэмы филолог-германист А. В. Милосердова.



ЗАВЕДУЮЩАЯ МЕТОДИЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ В. С. ИОНКИНА ОБЪЯВЛЯЕТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ В ИГРЕ «ПАПА-СТАРТЫ», КОТОРАЯ ПРОХОДИЛА МУЗЕЕ В МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ОТЦА.

Июнь 2016

18 ИЮНЯ

Праздничной программой в музее отметили Международный день отца. В этом году он проходил под девизом «С папой в дальние края». Пришедшие в музей мамы и дети приняли участие в игре-путешествии «Папа-старты», где соревновались между собой в умении собирать походный рюкзак, определять специи, вязать морские узлы, разгадывать весёлые географические загадки и решать головоломки.

21 ИЮНЯ

В музее открылась фотовыставка «О Севере крайнем...» Три профессиональных фотографа из Магадана — Алексей Гнездилов, Евгений Радченко, Андрей Паршаков — запечатлели в своих работах не только природу и животный мир Колымы, но и «рассказали» в своём творчестве о жизни людей на Чукотке и в Якутии.

23 ИЮНЯ

На крыше выставочного корпуса прошёл вечер-встреча с кандидатом медицинских наук М. Гусевой «Магия цвета в царстве растений».

26 ИЮНЯ

Наш музей впервые разработал программу ко Дню молодёжи. Гости праздника приняли участие в мастер-классе по гиф-анимации, узнали, как растения обрели пол, научились рисовать, поиграли в настольные игры и узнали много интересных фактов о комиксах. На мастер-классе по гиф-анимации художник Д. Хорошавина рассказала о синематографе и раскрыла некоторые секреты своего мастерства. Историк А. Дроздов поведал краткую историю комиксов.



ШЕРСТИСТЫЙ НОСОРОГ — НОВЫЙ ОБИТАТЕЛЬ ПАЛЕОПАРКА МУЗЕЯ.

Июнь 2016

27 ИЮНЯ

В Палеопарке Дарвиновского музея пополнение! У шести «россиян» из далёкого прошлого появились соседи — фигуры пещерного льва и шерстистого носорога. Эти древние гиганты жили на территории современной России в одно время с мамонтами и пещерными медведями. На основе современных палеонтологических реконструкций специально для Дарвиновского музея были изготовлены модели этих животных в натуральную величину.

28 ИЮНЯ

Открылась выставка «Золотой век русской анималистики», на которой были представлены более 200 шедевров живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства из фондов музея. О том, как на протяжении XX века менялась роль анималистики, рассказала гостям автор выставки, сотрудник сектора изобразительных материалов А. Б. Нефёдова. На вернисаже выступили современные

художники-анималисты: И. П. Маковеева, М. Г. Островская, Д. Я. Успенский.

30 ИЮНЯ

Состоялось торжественное открытие выставки молодых скульпторов «Приматы» и награждение участников. Скульптура А. Чепашова «Бабуин» стала победительницей конкурса молодых скульпторов.

6 ИЮЛЯ

На пост охраны Дарвиновского музея заступила команда из восьми динозавров. Знатоки без труда вычислили прожорливого тираннозавра и быстрого велоцираптора, шипастого спинозавра и бронированного костяными пластинами стегозавра. Вооружённые мощными зубами, когтистыми лапами и прочной бронёй, грозные ящеры круглосуточно охраняют территорию музея, контролируют работу камер слежения, задерживают правонарушителей.



ШИПАСТЫЙ СПИНОЗАВР УКРАШАЕТ ВХОД В МУЗЕЙ.

Июль 2016

9 ИЮЛЯ

Коты разных возрастов и мастей заполнили крышу в надежде найти себе хозяев. Котокафе «Котики и Люди» угощало всех чаем с печеньем, поэтому лекция на свежем воздухе «Коты у трона» имела большой успех. Мы узнали про взаимоотношения «пушистик» с такими знаменитыми личностями как Нерон, Иван Грозный, Л. И. Брежнев, Сальвадор Дали.

12 ИЮЛЯ

В музее собрались друзья и поклонники творчества молодой художницы-инвалида Юлии Файн на открытии выставки «Совы бывают разные». Вернисаж сопровождали музыканты Klezmasters, наполнив музей атмосферой жарких одесских вечеров. Инструментальные и вокальные номера чередовались с выступлениями гостей.

18 ИЮЛЯ

В Московском метрополитене появились проездные билеты на 20 и 40 поездок с изображением Дарвиновского музея. К этому событию музей приурочил специальную акцию для юных москвичей «С билетом на метро в музей попасть легко!». Предъявители проездного при покупке входного билета в выставочный комплекс музея получали в подарок бесплатное посещение интерактивной экспозиции «Пройди путём эволюции».

21 ИЮЛЯ

В Мемориальном музее космонавтики открылась выставка «Белка, Стрелка и другие», посвящённая животным, побывавшим в космосе. Проект был подготовлен совместно с Государственным Дарвиновским музеем и Институтом медико-биологических проблем РАН.



ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «РЫЖИЙ, РЫЖИЙ, КОНОПАТЫЙ».

Июль 2016

В оранжерее Дарвиновского музея прошёл мастер-класс «Кото-валяние». Педагог дополнительного образования Л. Могилей научила посетителей делать игрушки, брошки и бусики из валяной шерсти. Одновременно в кафе выставочного комплекса проходила лекция кандидата медицинских наук, ведущего научного сотрудника Университетской клиники головной боли Ю. Азимовой «Живой цвет: тонкости цветовосприятия».

25 ИЮЛЯ

В рамках проекта «Музей в Музее» в парке искусств на Крымском валу открылась фотовыставка «Тайны Дарвиновского музея», которая рассказала об истории создания Дарвиновского музея и его самых интересных экспонатах.

27 ИЮЛЯ

ГДМ открыл для пользователей интернета архив основателя и первого директора музея, профессора А. Ф. Котса (1880–1964). В настоящий момент оцифровано более 46 тысяч машинописных листов. Архив тематически разделён на три группы: автобиографические и личные документы, рабочие материалы по Государственному Дарвиновскому музею, методические статьи и материалы по музееведению.

28 ИЮЛЯ

Выставка «Рыжий, рыжий, конопатый» подарила всем праздничное «оранжевое» настроение. На открытии выставки были подведены итоги фотоконкурса и награждены его победители. Автор выставки, заведующая образовательным отделом Н. Е. Михайлова выразила признательность компании «ГетФото», которая напечатала фотографии финалистов. Вице-президент Московской ассоциации полярников Ю. К. Бурлаков подарил музею приятные «рыжие» подарки.



ПО ПРОГРАММЕ «НЕСКУЧНЫЙ ВЕЧЕР» НА КРЫШЕ МУЗЕЯ ПРОХОДИТ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ «ВРЕМЯ СКАЗОЧНЫХ ПЕРЕМЕН».

Июль 2016

31 ИЮЛЯ

Финисаж выставки «Любовь растений» собрал в стенах музея много любителей поэзии. Победителями творческого конкурса «Цветок, ещё не созданный природой» стали: А. Куклин, М. Марченко, Ф. Вылегжанин, К. Леонова, Н. Малова и Е. Храмова. Самыми лучшими в большом конкурсе стихов «Любовь растений» были признаны произведения О. Астраханцевой (Усть-Каменогорск, Казахстан), А. Паранского (Москва) и Ю. Мусалимовой (Санкт-Петербург).

4 АВГУСТА

В Дарвиновском музее состоялось открытие Фестиваля подводной фотографии «Дикий подводный мир», на котором были представлены работы 60 лучших подводных фотографов мира, сделанные в разных морях, океанах и озёрах нашей планеты.

18 АВГУСТА

На крыше музея прошёл очередной «Нескучный вечер». Пока родители блуждали по лабиринтам собственной души в психологическом спектакле «Время сказочных перемен», дети окунулись в свободу творчества на мастер-классе «Взяли тушь и акварель — получишь пушистый зверь», который провела руководитель детской изостудии ГДМ Т. Н. Валкина.

25 АВГУСТА

По программе «Нескучный вечер в музее» старший научный сотрудник М. А. Пузик провела экскурсию «Оранжерея на подоконнике: секреты ухода за растениями», а зав. сектором выставочных программ образовательного отдела Е. В. Сударикова выступила с историко-развлекательной лекцией «Девять жизней мифологических котов».



Поверенный в делах Посольства Народной Демократической Республики Лаос Сипхадон Ойбуабудди выступает на открытии выставки «Все краски Азии».

АВГУСТ 2016

26 АВГУСТА

Состоялась торжественная церемония открытия выставки «Все краски Азии», приуроченной к 20-летию подписания Договора о партнёрстве России с Ассоциацией государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН), объединяющей Государство Бруней-Даруссалам, Королевство Камбоджа, Республику Индонезию, Лаосскую Народно-Демократическую Республику, Малайзию, Союз Мьянма, Республику Филиппины, Республику Сингапур, Королевство Таиланд, Социалистическую Республику Вьетнам. На 2-м и 3-м этажах выставочного комплекса было представлено более 150 произведений российских художников, созданных во время путешествий по странам Юго-Восточной Азии, аутентичные предметы из частной коллекции В. Анисимова, президента «Бюро творческих экспедиций» — организатора экспедиции, экспонаты Музея искусств народов Востока и Дарвиновского музея. Временный поверенный в делах Посольства Народной Демократической публики Лаос Сипхадон Ойбуабудди от лица всех государств-членов АСЕАН

констатировал, что проект «Все краски Азии» стал неотъемлемой частью интернациональной культурной программы мероприятий по случаю юбилея сотрудничества наших стран. Директор музея А. И. Ключкина подчеркнула, что эта выставка играет важную роль в популяризации тесных гуманитарных, культурных и исторических связей наших народов.

27 АВГУСТА

В музее состоялся праздник для посетителей День древних обитателей Земли. Главными героями праздника стали водные и сухопутные гиганты, которые миллионы лет назад обитали на территории современной России. Сотрудники музея В. С. Ионкина и Я. А. Попов провели по Палеопарку увлекательную экскурсию «В мире древних животных» и рассказали о жизни «россиян» из далёкого прошлого. В Палеобеседе прошло интерактивное занятие «Дно юрского моря».



Ребята выполняют задание командной игры на финише выставки «Золотой век русской анималистики».

СЕНТЯБРЬ 2016

1 СЕНТЯБРЯ

Исполнилось 2 года с момента открытия интерактивного образовательного центра «Познай себя — познай мир». В этот день первоклассники посещали центр бесплатно. Самые активные посетители участвовали в квесте. При выполнении заданий школьники помогали хамелеону поймать добычу, собирали скелет человека, определяли возраст деревьев, выясняли, как человек различает вкус пищи, и даже кормили белку, лягушку и сову.

4 СЕНТЯБРЯ

В музее прошёл праздник закрытия летних выставок. Автор выставки «Золотой век русской анималистики» А. Б. Нефёдова рассказала посетителям о том, что Дарвиновский музей — это биологическая «Третьяковская галерея», ведь он располагает более чем 15-ю тысячами предметов, изображающих растительный и животный мир планеты.

8 СЕНТЯБРЯ

Подводный фотограф и путешественник Денис Дегтярёв в уютной обстановке кафе Дарвиновского музея рассказал гостям о личном опыте путешествия по островам Белого моря, раскрыл своё видение чудесной карельской природы и поделился некоторыми профессиональными секретами.

10–11 СЕНТЯБРЯ

Наш музей участвовал в празднике День города Москвы в фестивале «Конструктор» на ВДНХ. Отделом экологии на площадке музея были представлены популярные у семейных посетителей игры-угадайки — «Ежиная правда», «Медвежья правда» и «Паучья правда», а также игра «Земля правды в море заблуждений», которая удивила всех неожиданными фактами из жизни животных.



Павильон Дарвиновского музея на фестивале «Конструктор» на ВДНХ.

СЕНТЯБРЬ 2016

Заведующая образовательным отделом Н. Е. Михайлова проводит игру «Загадочный экспонат» на празднике Любимый посетитель Дарвиновского музея.

СЕНТЯБРЬ 2016

13 СЕНТЯБРЯ

Экспозиция Дарвиновского музея присоединилась к виртуальному интерактивному путешествию по всемирно известным музеям естественной истории в приложении Google Arts&Culture. Теперь на сайте g.co/naturalhistory пользователям доступна новая онлайн-экспозиция. Объединившись с лучшими музеями естественной истории, Google даёт пользователям возможность взглянуть на тематические коллекции нашего музея.

15 СЕНТЯБРЯ

Фотохудожники А. Сидоров, А. Нарчук и С. Шанин поделились впечатлениями о своём путешествии на остров Монерон — настоящую жемчужину в островном ожерелье Сахалина. Гости вечера увидели яркие, высокопрофессиональные фотографии, на которых были запечатлены водопады, столбчатые скалы, первозданная природа и уникальный мир морской фауны. Многие из работ были впервые представлены широкому кругу зрителей.

17 СЕНТЯБРЯ

Состоялась торжественная презентация нового образовательного проекта для дошколят и их родителей — «Дошкольная академия». Родителям представили два цикла занятий для малышей «Что умеют животные» и «Времена года». Гости узнали, какие новинки появились в музее для детей дошкольного возраста, о чём узнают малыши на каждом занятии специального абонемента, ознакомились с демонстрационным материалом и задали вопросы.

17 СЕНТЯБРЯ

В рамках Недели культуры на выставке «Все краски Азии» сотрудники Посольства Лаосской Народной Демократической Республики представили коллекцию народно-прикладного искусства. Гости музея узнали о традиционных музыкальных инструментах, рассмотрели серебряные украшения, изготовленные вручную, смогли познакомиться с туристическими направлениями отдыха.

22 СЕНТЯБРЯ

Состоялось два важных события: торжественное открытие выставки «Этюды по теории эволюции», посвящённой 150-летию со дня рождения выдающегося зоолога, сравнительного анатома, эволюциониста А. Н. Северцова и семинар «Сквозь годы в современную науку: идеи А. Н. Северцова помогают раскрывать тайны эволюции», приуроченный к юбилею учёного и 80-летию кафедры биологической эволюции МГУ им. М. В. Ломоносова.

21–24 СЕНТЯБРЯ

Государственный Дарвиновский музей принял участие в Международной туристической выставке «Отдых-2016», которая проходила в Экспоцентре. На стенде Дарвиновского музея была представлена подробная информация о проводимых мероприятиях, о заказе экскурсий и фильм о нашем музее. Сотрудники музея провели викторину «Тайны Дарвиновского музея».

24 СЕНТЯБРЯ

Заместитель генерального секретаря Министерства туризма и культуры Малайзии Датук аб Гаффар бин А Тамби открыл Неделю культуры Малайзии в рамках выставки «Все краски Азии». Малазийские мастера продемонстрировали древнее искусство росписи по ткани — батик, открыли секреты плетения корзин из ротанга. Посетители насладились самобытной национальной музыкой и посмотрели эмоциональные выразительные танцы.

25 СЕНТЯБРЯ

Прошёл праздник награждения «Любимых посетителей 2015/2016». Пятнадцать постоянных участников выставочных программ были награждены призами. Любимые посетители успешно справились с вопросами «убойной» викторины по мотивам выставок, прошедших за год. Все участники с азартом поиграли в игру «Загадочный экспонат» с забавными подсказками, а в конце потрогать задуманный предмет.



Выступление малазийских танцоров на выставке «Все краски Азии».

СЕНТЯБРЬ 2016

27 СЕНТЯБРЯ

Состоялось открытие персональной выставки «Просто оглянься вокруг» Е. Н. Панова — доктора биологических наук, профессора, ведущего российского специалиста в области сравнительной этологии, лауреата Государственной премии РФ. Выставка приурочена к его 80-летию. Куратор выставки А. С. Рубцов выразил восхищение своим учителем и преподнёс юбиляру памятный подарок.

1 ОКТАБРЯ

В музее прошёл экологический праздник для посетителей Всемирный день животных. Кроме основной экспозиции музея и различных выставок в этот день все желающие смогли поучаствовать в 20 дополнительных мероприятиях — играх, занятиях, квестах и мастер-классах. Отдельным счастливицам удалось посетить занятие «Урок шелководства», на котором они увидели живых бабочек-шелкопрядов и сами попробовали получить нить из шелкового кокона.

2 ОКТАБРЯ

В рамках выставки «Все краски Азии» Посольство Республики Союз Мьянма представило коллекцию красочных национальных костюмов. Посетители могли оценить особенности моды различных народностей — бирманцев, шанов, каренов, кая, чин, араканцев, качинов и монов.

4 ОКТАБРЯ

Музей отметил День старшего поколения — праздник, который традиционно сопровождается увлекательными экскурсиями и мастер-классами, дружеским чаепитием и хорошим настроением. Подарком для посетителей старшего возраста стала прогулка по оранжерее, где старший научный сотрудник М. А. Пузик поведала о разных видах комнатных растений. Палеонтолог Я. А. Попов рассказал гостям о вымерших животных, которые обитали на Земле много миллионов лет назад.



6-ой Международный съезд «Беспозвоночные в коллекциях зоопарков и инсектариив».

ОКТАБРЬ 2016

5 ОКТАБРЯ

В музее открылась выставка «Цветок становится мной», приуроченная к 90-летию юбилею всемирно известной школы икебаны Согэцу. Школа популярна не только в Японии, более ста её филиалов работают по всему миру, обучая людей искусству цветочных аранжировок. С приветственным словом к гостям обратился министр-советник Посольства Японии в РФ господин Котаро Оцуки.

8 ОКТАБРЯ

Наш музей стал одной из площадок Всероссийского фестиваля науки. Известный палеонтолог Е. Н. Мащенко рассказал об уникальной находке на реке Уяндина: в 2015 году здесь были обнаружены мумии детёнышей пещерного льва. Состоялся мастер-класс по созданию вечного двигателя «Перпетуум-мобиле, или чудеса возможны». С помощью нового мультимедийного проекта «Эволюция глаза» можно было посмотреть на себя глазами мухи.

9 ОКТАБРЯ

Посол Республики Филиппины в России Карлос Д. Соррета в рамках выставки «Все краски Азии» открыл Неделю культуры этой страны. В своём выступлении он отметил, что в 2016 году на Филиппинах и в России отмечают 40-й юбилей установления дружественных отношений между нашими странами, и проведение фестиваля культуры и искусства в эти дни укрепит взаимопонимание двух народов.

11–12 ОКТАБРЯ

Сотрудники отдела экологии Дарвиновского музея О. А. Ткачев, Е. Э. Трушина и зав. отделом экологии О. А. Гвоздева приняли участие в 6-м Международном съезде «Беспозвоночные в коллекциях зоопарков и инсектариив», который проходил в Московском зоопарке. Ольга Алексеевна рассказала о работе живой экспозиции Дарвиновского музея, а Олег и Елена рассказали о занятии «Урок шелководства».



ДИРЕКТОР ДАРВИНОВСКОГО МУЗЕЯ А. И. КЛЮКИНА ОТКРЫВАЕТ ПЕРСОНАЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ Л. В. ЛИТВИНОВОЙ ALMA MATERIA.

ОКТАБРЬ 2016



СОТРУДНИКИ ПОСОЛЬСТВА ГОСУДАРСТВА БРУНЕЙ-ДАРУССАЛАМ В РОССИИ С ГОСТЯМИ ВЫСТАВКИ НА ДЕГУСТАЦИИ БЛЮД НАЦИОНАЛЬНОЙ КУХНИ.

ОКТАБРЬ 2016

13 ОКТАБРЯ

Состоялось открытие персональной выставки Л. В. Литвиновой — оригинального проекта Alma Materia. Творческая судьба художника уже более 20 лет связана с Дарвиновским музеем: именно она заложила основы неповторимого стиля экспозиционного пространства музея, а также многих его выставок. Главная тема выставки — исследование разнообразных возможностей художника-монументалиста в пространстве естественнонаучного музея.

15 ОКТАБРЯ

В Дарвиновском музее уже в девятый раз шумно и весело отметили ежегодный эколого-этнографический праздник День лешего. Стены музея в этот деньместили почти 3000 посетителей, многие из которых подготовили праздничные костюмы для всей семьи. В дефиле «лесной нечисти» на сцене кинозала музея приняли участие более 50 персонажей. Юные бабки-ёжки и кикиморы попробовали свои силы в экскурсионном деле.

17–19 ОКТАБРЯ

В музее прошёл установочный семинар по социокультурной реабилитации инвалидов музейными средствами. На семинар съехались более 80 человек из разных уголков России: Свердловской, Тульской, Новосибирской, Вологодской, Московской областей. Участники прослушали доклады, а также познакомились с опытом работы Дарвиновского музея, Музея русского импрессионизма, Музея «Огни Москвы», Музея современного искусства «Гараж».

19–21 ОКТАБРЯ

В музее работала X Всероссийская научно-практическая конференция «Место и роль естественнонаучных музеев в современном обществе», посвящённая 20-летию создания Ассоциации естественносторических музеев Российского комитета Международного Совета музеев, которая была создана при ГДМ. На конференцию приехали более 80 участников со всей России. В программе конференции — доклады, обмен опытом, посещение Зоологического музея МГУ и Музея антропологии МГУ.

20 ОКТАБРЯ

В рамках Недели культуры на выставке «Все краски Азии» посольство Государства Бруней-Даруссалам в России представило фотографии Бахтияра Исмаила, Ридзуана Мохсина, Абд Разака, Абидина Ламата, Сергея Ковальчука, на которых можно было полюбоваться живописными пейзажами, уникальной морской флорой и фауной, памятниками культуры этой экзотической страны, а также портретами добродетельных людей, проживающих там.

27 ОКТАБРЯ

В Дарвиновском музее прошёл День дарителя. Перед гостями выступила директор музея А. И. Ключкина. Она рассказала об основных событиях, произошедших в музее за год, о выставках, новых проектах, достижениях и наградах, полученных музеем в этом году. О дарах в палеонтологическую коллекцию музея гости узнали от её хранителя — Я. А. Попова. О книжных дарах в библиотеку музея рассказала библиотекарь М. А. Карпова. Музей получил новые подарки, которые будут приняты в фонды.

1 НОЯБРЯ

Дарвиновский музей принял участие в конференции «Digital Signage и мультимедиа технологии для музейных и выставочных пространств» в ЦВК «Экспоцентр». В программе пленарной сессии сотрудники музея Д. В. Ольшанский и Т. С. Кубасова представили доклад «Диалог посетителя и экспозиции с помощью мультимедийных технологий» и познакомились с опытом коллег.

4 НОЯБРЯ

В музее прошла четвёртая «Ночь искусств». На фасаде здания для посетителей и прохожих была представлена специальная программа Международного фестиваля видеоарта Сейчас&Потом'16 «Невозможное возможно». В преддверии Года экологии на выставке видеоарта Now&After «Экология без границ» художники предложили задуматься об экологии культуры. Весь вечер работала Учебная лаборатория. В этот вечер около 2500 человек пришли в музей.



МАСТЕР-КЛАСС «ЧУВСТВУЙ ФОРМУ» В РАМКАХ ПРОЕКТА «СО-ТВОРЕНИЕ».

Ноябрь 2016

8–10 НОЯБРЯ

Состоялась международная научная конференция «Историческое оружие в музейных и частных собраниях», посвящённая 210-летию музея «Оружейная палата», на которую в качестве эксперта по остеологии был приглашён старший научный сотрудник отдела фондов музея Д. Ю. Милосердов. Он сделал на конференции доклад по теме: «Определение материалов в художественных и декоративно-прикладных изделиях из кости и рога».

14 НОЯБРЯ

В музее прошёл скульптурный мастер-класс «Чувствуй форму» в рамках проекта «Со-творение», включивший выставку произведений выдающегося скульптора XX века В. А. Сидура и серию мастер-классов для посетителей с разной чувствительностью слуха и зрения. Участники мастер-класса создали свою версию малой пластической формы.

17 НОЯБРЯ

В кинозале музея при поддержке ВШЭ прошла лекция «Лицо как детектив: в психологии, политике, биологии и искусстве» в рамках проекта «Университет, открытый городу: лекционные четверги в музеях Москвы». В. А. Ключарев, профессор, руководитель департамента психологии НИУ ВШЭ, ведущий научный сотрудник Центра нейрoэкономки и когнитивных исследований НИУ ВШЭ, рассказал об особенностях восприятия лиц.

23 НОЯБРЯ

В музее впервые состоялось занятие «День музейщика» для студентов МПГУ в рамках профессиональной ориентации. Заведующая образовательным отделом Н. Е. Михайлова рассказала студентам о разных музейных профессиях. Студенты узнали о том, какие экспонаты входят в коллекции музея, в чём состоит работа сотрудников фондов, как строится основная экспозиция музея, и кто участвует в её создании.



В. А. Ключарёв, к.б.н., профессор департамента психологии, ведущий научный сотрудник Центра нейрoэкономки и когнитивных исследований НИУ ВШЭ, рассказал об особенностях восприятия человеческих лиц.

Октябрь 2016

24 НОЯБРЯ

В преддверии 2017 года, объявленного Годом экологии и особо охраняемых территорий, в музее открылась выставка «Заповедники России: 100 лет истории», посвящённая юбилею российского заповедного дела. На выставке впервые были представлены все заповедные жемчужины нашей страны.

25 НОЯБРЯ

На биологическом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова состоялся вечер, посвящённый 80-летию основания кафедры биологической эволюции, с которой Дарвиновский музей связывают долгие дружественные отношения. В этот вечер собравшиеся чествовали профессора кафедры, учёного-биолога А. С. Северцова, который 11 ноября отметил свой юбилей — 80 лет.

26–27 НОЯБРЯ

На праздник Всероссийский день матери в музей пришли более 2500 посетителей, которые смогли принять участие в разнообразной программе. Любознательных ждал квест по экспозиции музея «Кто в доме хозяин?». Мамам и детям было интересно вместе вспоминать любимых мультипликационных персонажей на игре «Сказочные мамы», а совсем крохи занимались со взрослыми на нашей «Игротеке».

27 ноября в музее состоялся мамин фестиваль «Горлица», в девятый раз собравший ярких исполнительниц, которые известны широкой публике, но и олицетворяют современных мам. Фестиваль открыла очаровательная ведущая Ю. Волкова. Первыми на сцену вышли Young Adults. Волну позитива подхватила яркая певица Alina Os. Группа «Муха» исполнила свои радиохиты и песни из альбома «У меня в голове».



ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКА ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ МАТЕРИ В МУЗЕЕ ПРОХОДИТ ИГРА «СКАЗОЧНАЯ МАМА».

Ноябрь 2016

29 НОЯБРЯ

Объявлены победители конкурса видеоарта Сейчас&Потом'16! 1 место — Б. Рамирес Перес «Огонь в моём мозге, что разделяет нас», Германия (60 тыс. руб.); 2 место — Н. Джордан «Атомная станция», Великобритания (30 тыс. руб.); 3 место поделили М.-Ф. Жирадо «Энтро(СКО)пия», Канада, и К. Никколи «Без названия», Германия (20 тыс. руб.).

1 ДЕКАБРЯ

В музее состоялось открытие выставки «Московский колорит», приуроченной к 90-летию Всероссийского общества глухих. На выставке были представлены творческие работы молодых незлышащих художников, студентов Российской государственной специализированной академии искусств. К гостям обратился председатель МГО ВОГ В.З. Базоев. Затем выступила

заместитель начальника отдела организации работы реабилитационных учреждений Департамента труда и социальной защиты населения г. Москвы Е.А. Руסיнова.

3 ДЕКАБРЯ

В рамках программы Деловой площадки V Санкт-Петербургского культурного форума состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Государственным Дарвиновским музеем и Музеем Мирового океана. Руководители учреждений А. И. Ключкина и С. Г. Сивкова договорились о долгосрочном развитии прямых связей и обмене опытом между организациями.



НЕСЛЫШАЩИЙ ХУДОЖНИК Т. ТАНКОВСКАЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СВОИХ РАБОТАХ НА ВЫСТАВКЕ «МОСКОВСКИЙ КОЛОРИТ», ПРИУРОЧЕННОЙ К 90-ЛЕТИЮ ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА ГЛУХИХ.

Ноябрь 2016

8 ДЕКАБРЯ

Открылась выставка «Остров папуасов и райских птиц», посвящённая Новой Гвинее — второму по величине острову в мире и, в то же время, одному из самых малоизученных уголков нашей планеты. Гости познакомились с его удивительными обитателями: животными, растениями и самобытными местными племенами. Жемчужина выставки — крупнейшая в России коллекция райских птиц из сокровищницы Дарвиновского музея.

10 ДЕКАБРЯ

В музее состоялся финал конкурса «ЕГЭ по аквариумистике». Этот конкурс ежегодно проводится среди российских школьников в возрасте от 10 до 16 лет. В этом году в нём приняли участие свыше 1500 подростков! Ребята, набравшие самое большое количе-

ство баллов, были приглашены в Дарвиновский музей. Победители из Новосибирска, Воронежа, Волгограда, Великого Новгорода, Ижевска, Кургана, Кемерово и Белгорода приехали в столицу.

13 ДЕКАБРЯ

Юные художники из изостудии Дарвиновского музея открыли выставку «Танцует всё», где на картинах передавали музыку, ритм, движение. Наши юные художники только учатся говорить на языке изобразительного искусства, пытаются его освоить. На выставке «Танцует всё» представлены работы детей, раскрывающие тему «движение».



Творческая группа сотрудников Дарвиновского музея, подготовивших выставку «Береста на века»: Е. М. Лысенко, А. В. Шутихин (мастер-берестящик), Я. Г. Шклярская, О. И. Радченко, В. Д. Бинкевич и Л. Э. Ибрагимова.

ДЕКАБРЬ 2016

15 ДЕКАБРЯ

На открывшейся в этот день выставке «Береста на века» были представлены более двухсот предметов из бересты, самые древние — из фондов Исторического музея, Музея Востока, Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства, Музыкальной культуры им. М.И. Глинки, Российского музея леса и частной коллекции А. Шутихина.

16 ДЕКАБРЬ

Прошло заседание Учёного совета, на котором директор музея А. И. Ключкина рассказала о программе празднования 110-летия Дарвиновского музея. Членов Учёного совета познакомили с новым проектом музея «Дошкольная академия». О методическом пособии для сотрудников российских музеев «Определение материалов в художественных и декоративно-при-

кладных изделиях из остеологических материалов (кости и рога)» рассказал старший научный сотрудник отдела фондов Д. Ю. Милосердов. Заведующая отделом экологии музея О. А. Гвоздева показала новый интерактивный проект музея «Заповедная Москва».

20 ДЕКАБРЯ

По итогам XIII конкурса Национальной экологической премии им. В. И. Вернадского Государственный Дарвиновский музей награждён Дипломом победителя в номинации «Экология города» за проект «Живая экспозиция живых беспозвоночных в Дарвиновском музее». Руководитель проекта — О. А. Гвоздева, заведующая отделом экологии ГДМ.



Директор музея А. А. Ключкина и члены Учёного совета ГДМ.

ДЕКАБРЬ 2016

27 ДЕКАБРЯ

Открылась выставка «Бестселлеры от сельского ветеринара», приуроченная к 100-летию знаменитого писателя Джеймса Хэрриота. Атмосферу сельской Англии воссоздают экспонаты из фондов Дарвиновского музея, Дома-музея Д. Хэрриота The World of James Herriot (Великобритания), Государственного музея животноводства им. Е. Ф. Лискуна, Музея орловского рысака и русской тройки, а также книги из собрания Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино.

28 ДЕКАБРЯ

К 120 – летию известного натуралиста, учёного, педагога и главного хранителя Дарвиновского музея Петра Петровича Смолина открылась выставка «Искренне Ваш, Смолин...». Одну из главных ролей на выставке играют раритетные экспонаты, которые вошли в фонд Дарвиновского музея благодаря его активному содействию. Это чучела вымерших и экзотических птиц, тетеревов с необычной окраской оперения, уникальные фолианты. На выставке много внимания уделено П. П. Смолину — руководителю кружка юных биологов ВООП при музее, воспитавшим целую плеяду будущих известных учёных-биологов и экологов.

Международное сотрудничество



МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО



ДИРЕКТОР МУЗЕЯ А. И. КЛЮКИНА ПРОВОДИТ ЭКСКУРСИЮ ДЛЯ ДЕЛЕГАЦИИ ИЗ ГЕРМАНИИ.

АПРЕЛЬ 2016

В 2016 году Государственный Дарвиновский музей успешно продолжил развивать многостороннее международное сотрудничество, активно взаимодействуя в сфере науки и культуры с представителями разных стран, в том числе Великобритании, Франции, Италии, Германии, Швеции, Нидерландов, Японии, США, а также всех десяти стран Ассоциации государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН).

При участии Посольства Великобритании в Москве прошло открытие выставки «Любовь растений» (11.06–31.07), посвящённой 285-летию со дня рождения английского врача, учёного и поэта Эразма Дарвина.

На вернисаже присутствовали сотрудники отдела науки и инноваций Посольства Великобритании в Москве: старший советник М. И. Соколова и руководитель отдела науки и инноваций Гарет Уинн Оуэн, выступивший перед гостями с приветственной речью.

Десять Посольств стран АСЕАН в Москве (Бруней, Вьетнам, Индонезия, Камбоджа, Лаос, Малайзия, Мьянма, Сингапур, Таиланд, Филиппины) приняли активное участие в реализации масштабного выставочного проекта «Все краски Азии» (26.08–06.11), посвященного 20-летию подписания Договора о дружбе и сотрудничестве России и стран АСЕАН. Творческая



Английский генетик Стив Джонс и старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела А. А. Александрова.

Май 2016

экспедиция российских художников по странам АСЕАН была инициирована Центром АСЕАН при МГИМО, поддержана Министерством иностранных дел стран АСЕАН, дипломатическими миссиями, аккредитованными в России, представителями Министерств культуры стран АСЕАН. На торжественном вернисаже выставки присутствовали главы, поверенные в делах и представители Посольств стран АСЕАН в Москве, директор Центра АСЕАН при МГИМО МИД России В.В. Сумский, президент «Бюро творческих экспедиций» В.Н. Анисимов. Недели Культуры, подготовленные сотрудниками Посольств и посвященные каждой из стран АСЕАН, стали особо яркой частью выставки «Все краски Азии».

Дарвиновский музей издавна развивает и поддерживает отношения и с более далекими странами, в том числе Японией. Открытие выставки Московского филиала Согэцу «Цветок становится мной» (05.10–09.10) прошло при поддержке Посольства Японии в Москве.

В своей приветственной речи министр-советник Котаро Оцуки отметил особую актуальность и важность развития культурного сотрудничества между Японией и Россией.

Благодаря активной поддержке Посольства Франции в Москве, сотруднику выставочного отдела музея О.И. Радченко удалось принять участие в международной музееведческой конференции «Научное музееведение, целая история! (Scientific museology, quite a story!)», которая проходила 24–25 ноября в Париже. Конференция была организована на основе двух центров Науки в Париже: «Дворец открытий (Palais de la découverte)» и «Городок науки и индустрии (Cité des sciences et de l'industrie)».

Другим значительным событием стало участие сотрудников музея в конференции ICOM NATHIST «Музеи естествознания в культурных ландшафтах», которая проходила 3–9 июля в Ми-

лане в рамках 24-й генеральной международной конференции ICOM. В конференции приняли участие директор Дарвиновского музея А.И. Ключкина, зам. директора по научно-исследовательской работе Т.С. Кубасова и специалист по связям с международной общественностью К.В. Богза. На секции ICOM NATHIST был представлен доклад по теме «Территория музея в качестве образовательной платформы». Всего 24-я конференция ICOM собрала 3500 специалистов из 140 стран мира.

В 2016 году Дарвиновский музей посетили представители мира науки: Стив Джонс, известный учёный-генетик, член Королевского общества в Великобритании, Ричард Стоун, редактор раздела международных научных новостей журнала Science, а также участники международной программы стажировок для музейных профессионалов «Музейный десант» из Германии (Городской музей Берлина, Музей Висбадена, Музей естественной истории г. Оснабрюк, Государственный музей Вюртемберга, Ассоциация музеев Германии).



Директор Дарвиновского музея А. И. Ключкина и профессор Зоологического музея Университета Сан-Паулу М. И. Ландим на международной конференции ICOM NATHIST в Милане, Италия.

Июль 2016

Котаро Оцуки, министр-советник Посольства Японии в России на открытии выставки Московского филиала Согэцу «Цветок становится мной».

Октябрь 2016





О. И. Радченко, сотрудник выставочного отдела Дарвиновского музея (слева) и другие участники Международной музееведческой конференции «Научное музееведение, целая история!» в Париже, Франция.

Ноябрь 2016

Дарвиновский музей активно помогает учёным и исследователям из других стран. Так, более года в архивах музея работала Мирьям Феркелиус, аспирантка исторического факультета Калифорнийского университета в Беркли. Тема её научной диссертации — «Музееведение и популяризация науки на примере Дарвиновского музея».

В 2017 году музей продолжит сотрудничество со своими прежними и новыми иностранными партнёрами: планируется заключение договора и проведение выставки итальянского фотографа Фабрицио Моля «Белые на белом», вечер-встреча посетителей музея с лидером экспедиции «Кон-Тики 2» Торгейром Хиграффом из Норвегии, культурные мероприятия группы «Ракета» из Швеции, а также много других интересных проектов.



КОЛЛЕКЦИИ И ДАРИТЕЛИ

Коллекции и дарители

По состоянию на 1 января 2017 года фонды Государственного Дарвиновского музея насчитывают **389 357 единиц хранения**. Из них **261 327 — предметов основного фонда**, **128 030 — предметов научно-вспомогательного фонда**.



Е. И. Гатилова. Художник и мир его образов. Портрет А. Г. Сотникова. 1985. Фарфор, роспись подглазурная. 42x35x20. Дулёвский фарфоровый завод.

ДАР АВТОРА

КОЛЛЕКЦИИ И ДАРИТЕЛИ

В 2016 году коллекция Государственного Дарвиновского музея пополнилась на **1532 экспоната основного фонда** и **11874 экспоната научно-вспомогательного фонда**.

Фонды пополнились в общей сложности на 13406 предметов, вошедших в естественнонаучные коллекции, коллекции фонда изобразительного искусства, архивный фонд и фонд фотоматериалов.

Наши дарители: Амелин Ярослав Александрович, Белоусова Людмила Сергеевна, Василенко Виктор Николович, Гатилова Евгения Ильинична, Егоров Вячеслав Александрович, Житенко Ольга Васильевна,

Иванов Виталий Геннадьевич, Корчинский Александр Юрьевич, Кузякина Татьяна Александровна, Курзанова Ольга Семеновна, Могутина Светлана Константиновна, Наугольных Сергей Владимирович, Никонов Андрей Андреевич, Огурцов Виктор Дмитриевич, Подаруева Вера Ивановна, Попов Виталий Борисович, Северцов Алексей Сергеевич, Семенова Галина Николаевна, Симонов Валерий Васильевич, Тиханова Валентина Александровна, Уварова Катерина Витальевна, Целищев Геннадий Дмитриевич, Чуракова-Сильверсван Ирина Михайловна, а также Тульский областной экзотариум.

Среди переданных в дар предметов можно выделить несколько особенно ценных для фондов музея.



Евгения Ильинична ГАТИЛОВА — Народный художник РФ, замечательный скульптор-фарфорист, яркий представитель «московской школы», передала в дар музею коллекцию из 29 своих работ — фарфоровых скульптур, украшенных авторской ручной росписью.

Е. И. Гатилова. Гепард с детёнышем. 1984.
Фарфор, авторская роспись. 29x28x16.

ДАР АВТОРА



КОЛЛЕКЦИЯ ИЗ ПРЕДМЕТОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
ПАВЛОВО-ПОСАДСКОЙ КЕРАМИЧЕСКОЙ МАНУФАКТУРЫ.

ДАР В. Е. ЯШИНА

Ирина Михайловна ЧУРАКОВА-СИЛЬВЕРСВАН преподнесла в дар музею оригинал письма основателя и первого директора музея Александра Фёдоровича Котса (1880–1964) к своему большому другу, известному московскому адвокату Николаю Адриановичу Сильверсвану (1881–1953), который всего за несколько дней до этого был арестован НКВД по ложному доносу. Письмо чудом сохранилось и является напоминанием о радостных и трагических событиях 1950-х гг. прошлого века не только в судьбах отдельных людей, но и всей страны. Об этом письме также известно, что оно не дошло до своего адресата и более 66 лет пролежало в архиве семьи Чураковых-Сильверсван.

Алексей Сергеевич СЕВЕРЦОВ передал в дар музею набор кабинетной мебели второй половины XIX века. Для музея этот дар имеет большую мемориальную значимость, так как эта кабинетная мебель на протяжении нескольких поколений находилась в семье Северцовых — известных учёных-эволюционистов, и была непосредственно связана с их научной деятельностью. Некоторые предметы мебели выполнены в середине XIX века и относятся к эпохе правления Николая I.

Директор Павлово-Посадской керамической мануфактуры **Владимир Евгеньевич ЯШИН** передал в дар музею коллекцию из 9 предметов декоративно-прикладного искусства — тарелки, штоф с рюмками, кружки. В основе декорирования всех предметов графические работы художника-анималиста В.А. Горбатова с изображением исторических сцен соколиной охоты времён царя Алексея Михайловича.

Коллекция чучел амфибий и рептилий Государственного Дарвиновского музея пополнилась новым экспонатом. Таксидермисты музея изготовили чучело исполинской черепахи (сейшельской гигантской черепахи) *Megalochelys gigantea*, поступившей к нам из тульского экзотариума. Эти черепахи — эндемики острова Альдабра (один из Сейшельских островов). Отдельные гигантские черепахи доживали в неволе до 150 лет. Возраст старейшего представителя вида, умершей в 2006 году черепахи, оценивается в 150–250 лет. Особь, поступившая к нам, отличается значительным размером даже среди своих сородичей — 110 см.



**Рога благородного оленя
Cervus elaphus L., 1758.**
Добыты Николаем II.
1903

Также музеем были приобретены рога благородного оленя на медальоне, относящиеся к трофеям «царской охоты», проводившейся в Беловежской пуще. Рога были добыты Николаем Николаевичем Романовым, дядей императора Николая II. Великий князь Николай Николаевич (младший), (6 (18) ноября 1856, Санкт-Петербург — 5 января 1929, Антиб, Франция) — первый сын великого князя Николая Николаевича (старшего) и великой княгини Александры Петровны (урожденной принцессы Ольденбургской), внук Николая I; генерал-адъютант (1904), генерал от кавалерии (6 декабря 1900). Верховный Главнокомандующий всеми сухопутными и морскими силами Российской Империи в начале Первой мировой войны (1914–1915) и в мартовские дни 1917 года; с 23 августа 1915 года до марта 1917 года — наместник Его Императорского Величества на Кавказе, главнокомандующий Кав-

казской армией и войсковой атаман Кавказских казачьих войск.

Надпись на медальоне свидетельствует о том, что олень был добыт в 1903 году (к сожалению, надпись плохо сохранилась, нуждается в реставрации). Охота этого года отличалась от других обилием добытых оленей. Надо отметить, что до сегодняшнего дня трофеи охоты 1903 года были представлены в наших фондах тремя парами рогов благородных оленей, добытых Николаем II, генерал-адъютантом Мосоловым и «рогами раздора», за обладание которыми спорили князь Кочубей и великий князь Николай Николаевич. Есть также в фонде трофеи рогов косули этого года, добытые императором (три экспоната).



В. В. Симонов. Волк. 2015.
Керамика, глазурь, роспись подглазурная. 31x20x10.

ДАР АВТОРА



1



2



4



3

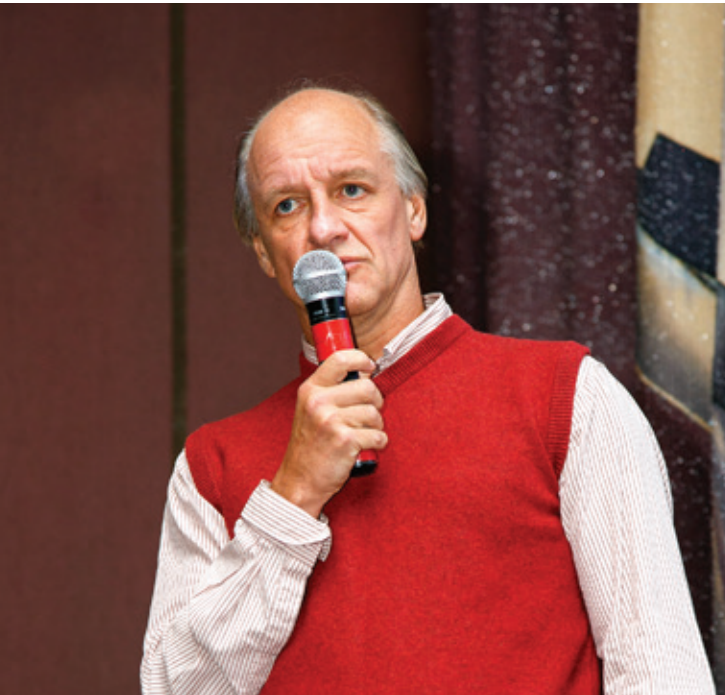
1. Е. Г. Морозова-Эккерт. Белочка. Бумага, сухая игла. 18,9x15. Дар В. Д. Огурицова

2. В. Б. Попов. Филиппины. Красивый город Виган. 2011. Дар автора

3. Чучело. Исполинская черепаха. *Megalochelys gigantea* Schweigger, 1812. Дар Тульского областного экзотариума

4. О. С. Курзанова. Хозяин. 2016. Холст, масло. 50x60. Дар автора

Нас посетили



Борис Романов, анестезиолог, член экспедиции «Кон-Тики 2»

28 января в кинозале музея состоялась встреча с Борисом Романовым — судовым врачом известной экспедиции «Кон-Тики 2». С неподражаемым юмором Борис поделился впечатлениями о круглосуточном противостоянии стихии, о близком знакомстве с эко-проблемами Мирового океана и целительной силе перуанского кофе. Гости музея первыми увидели эксклюзивные материалы из экспедиции по следам знаменитого путешественника Тура Хейердала и задали свои вопросы.



Александр Городницкий, бард, поэт, учёный-геофизик, океанолог, заслуженный деятель науки и искусств РФ

4 февраля в рамках выставки «Приготовиться к погружению!» состоялся вечер с Александром Городницким — бардом, поэтом, учёным-геофизиком, океанологом, заслуженным деятелем науки и искусств РФ. Посетители музея увидели первую часть документального фильма «Легенды и мифы Александра Городницкого». Встреча завершилась стихами в авторском исполнении — известными и ещё неопубликованными. А 29 февраля в стенах музея прошли съёмки документального фильма «Поэтом можешь ты не быть...», посвящённые Александру Моисеевичу.



Анатолий Сагалевич, Герой России, океанолог, главный пилот ГОА «Мир»

18 февраля в кинозале Дарвиновского музея состоялся вечер «Экспедиция ГОА «Мир» на «Титаник» в рамках выставочного проекта «Приготовиться к погружению!». Посетители музея встретились с прославленным океанологом, главным пилотом глубоководных обитаемых аппаратов «Мир», Героем России Анатолием Михайловичем Сагалевичем. На этот раз темой обсуждения были исследования затонувшего в 1912 г. лайнера «Титаник». Зрители посмотрели голливудский фильм «Сокровища глубин», повествующий о работе в 1990-х годах международной команды учёных на месте катастрофы. Со стороны России за исследования отвечал А. М. Сагалевич, совершивший множество глубоководных погружений для осуществления экстремальных съёмок погибшего корабля. После просмотра фильма учёный обстоятельно ответил на многочисленные вопросы зрителей.



Александр Николаевич Бурганов, скульптор, академик РАХ, народный художник России

12 апреля совместно с музеем «Дом Бурганова» музей открыл камерную выставку известного скульптора Александра Николаевича Бурганова «Экология: образы, прикосновения, чувства». Его произведения встречают нас в арбатских переулках, в метро, на улицах столицы, в разных городах нашей необъятной родины, в странах Европы и Азии. Работы Александра Николаевича полностью преобразили пространство холла Дарвиновского музея, и в этом могли убедиться все наши посетители.



Ирина Безрукова, Елизавета Боярская, Александр Лазарев (мл.), Наталия Медведева, певицы Екатерина Цой, Настасия, российские артисты театра, кино и эстрады

В преддверии Международного дня защиты детей 25 мая в стенах Дарвиновского музея прошёл праздник «Здоровые дети на чистой планете». Он был организован совместно с Межрегиональной благотворительной общественной организацией «Возрождение» для детей, имеющих ограничения по здоровью. В интерактивном центре «Познай себя — познай мир» ребята прошли познавательный квест вместе с российскими артистами театра и кино Ириной Безруковой, Елизаветой Боярской, Александром Лазаревым (мл.), Наталией Медведевой, певицами Екатериной Цой, Настасией. После окончания квеста и просмотра завораживающей световидеомузикальной экспозиции «Живая планета» в кинозале музея для юных участников состоялся концерт. Со сцены артисты поздравили ребят с праздником, а певицы исполнили для них свои хиты. Завершился концерт зажигательными танцами и раздачей автографов.



Виктор Зуйков, дрессировщик студии «Мосфильм-КИНОлогия», и попугай Савелий

В субботу 27 августа Дарвиновский музей отмечал День российского кино. Знаменитого говорящего попугая Савелия и дрессировщика Виктора Зуйкова с восторгом встречали посетители крыши выставочного комплекса. Виктор рассказал интересные истории из жизни студии «Мосфильм-КИНОлогия», которой он руководит с 1995 года, поделился некоторыми секретами дрессировки животных и представил своего партнёра — попугая Савелия. За 12 лет пернатый артист снялся в десятках кинолент и успел поработать с такими известными актёрами как Нонна Гришаева, Евгений Стычкин и Алексей Воробьёв. Савелий непринуждённо разговаривал с гостями музея. Мы узнали, что любимое лакомство «звезды» — сыр, злейший враг — воздушный шарик, любимое хобби — «чинить» провода и «читать» книги. Попугай умеет не только подражать человеческим голосам, но и при необходимости может озвучить кошку.



Young Adults, российская кавер-группа

14 ноября в Дарвиновском музее состоялась съёмка нового видеоклипа популярной молодёжной группы Young Adults. Это коллектив, состоящий из трёх талантливых девушек, которые при помощи тромбона, укулеле, битбокса и прекрасных голосов создают лёгкие и ироничные cover-версии хитов Red Hot Chili Peppers, The Black Eyed Peas, Воплі Відоплясова, Maroon 5 и других исполнителей. Насладиться творчеством этой группы в живом исполнении посетители музея смогли 27 ноября в концертном зале Дарвиновского музея, где в 9-й раз состоялся традиционный музыкальный акустический фестиваль «Горлица», посвящённый Дню матери.



Василий Андреевич Ключарев, профессор, руководитель департамента психологии НИУ ВШЭ

17 ноября в кинозале Дарвиновского музея при поддержке ВШЭ прошла лекция «Лицо как детектив: в психологии, политике, биологии и искусстве» в рамках проекта «Университет, открытый городу: лекционные четверги в музеях Москвы». Василий Андреевич Ключарев, профессор и авторитетный нейробиолог, рассказал об особенностях восприятия лиц, их удивительных свойствах, которые радикально отличают лица от всех окружающих нас объектов. Аудитория узнала, какие черты во внешности человека мы находим привлекательными и почему, в чём заключается уникальность реакции нашего мозга на лица и многое другое.

Издания музея

В 2016 году Дарвиновский музей выпустил в свет 20 изданий, а также ряд буклетов.



В 2016 году Дарвиновский музей выпустил в свет 20 изданий, а также ряд буклетов. В начале года был выпущен представительский отчёт, который содержит все важные сведения (посещаемость, выставки, число фондов): **«Государственный Дарвиновский музей. Отчёт за 2015 год».**



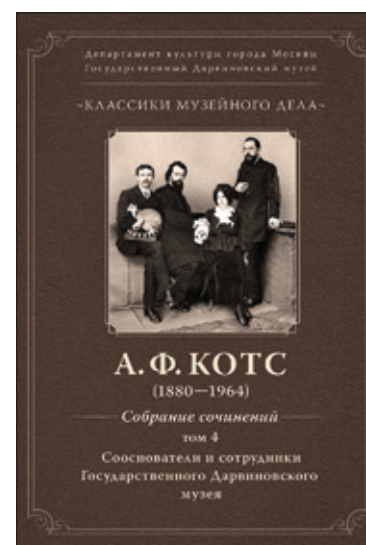
Музей придаёт большое значение каталогизации фондов. В этом году хранитель орнитологических коллекций Е. В. Нестеров подготовил электронное издание «Каталог коллекции семейства тетеревиных Государственного Дарвиновского музея». В музее хранится уникальная коллекция рогов, добытых в Беловежской пуще императором Николаем II и членами царской фамилии. Хранитель остеологической коллекции Д. Ю. Милосердов подготовил **«Каталог коллекции трофеев царской охоты»**, который вышел в свет летом.



Ежегодно выходят в свет брошюры по работе музея с инвалидами. После проведения установочного семинара было издано методическое пособие **«Комплексное приспособление музеев для инвалидов различных категорий»**, где описан опыт Дарвиновского музея, Музея истории религии, Музея «Огни Москвы», Музея современного искусства «Гараж».



Раз в два года музей проводит научно-практические конференции Ассоциации естественноисторических музеев РФ. В 2016 году проходила конференция **«Место и роль естественнонаучных музеев в современном обществе»**. Был подготовлен и издан сборник тезисов, который содержит материалы 50 музейных специалистов из Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Ульяновска, Астрахани, Владивостока, Екатеринбурга, Красноярска, Уссурийска, Архангельской области, Владимирской области, Ярославской области, Пермского края.



С 2013 года музей публикует собрание сочинений основателя Дарвиновского музея А. Ф. Котса. В 2016 году удалось издать 4-й том **«Сооснователи и сотрудники Государственного Дарвиновского музея»**. В него вошли статьи, посвящённые таксидермистам Ф. Е. и Д. Я. Федуловым. Несколько глав посвящено работам художников: В. А. Ватагину, М. Д. Езучевскому, А. Н. Комарову, К. К. Флёрову, молодым художникам и фотографам, сотрудничавшим с музеем в разные годы.



В этом году был издан XX выпуск **«Труды Государственного Дарвиновского музея»**. Сборник включает 16 статей сотрудников Дарвиновского музея и других научных организаций. В него также вошли 2 указателя статей, которые были опубликованы в сборниках за 20 лет.



Обновлено издание **«Государственный Дарвиновский музей: Путеводитель по музею»**. Путеводитель представляет собой не только описание постоянной экспозиции музея, но также рассказывает о выставочном комплексе.



Музей повторяет те издания, которые полюбились нашим посетителям. В 2016 году мы переиздали брошюру с диском **«Голоса весны. Экскурсия в природу. 57 видов птиц средней полосы России»**. Это научно-популярное справочное издание содержит красочную брошюру с изображениями самых распространённых птиц средней полосы России и диск с записями их голосов.

БУКЛЕТЫ

Государственный Дарвиновский музей выпустил буклет по фондовым коллекциям на русском и английском языках. Из буклета посетители узнают, какие коллекции хранятся в музее.



А. Ф. Котс был не только учёным-эволюционистом, профессором, доктором биологических наук, но и талантливым музеологом, блестящим лектором. Мы выпустили в новом оформлении **«Заповеди лектору-экскурсоводу»**. Эти заповеди настолько актуальны сегодня, что мы решили издать их в виде памятки для экскурсоводов и директоров музеев.

ИЗДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ



При переиздании «Путеводителя по Дарвиновскому музею для подростков, а также для родителей с детьми» были обновлены иллюстрации, а также добавлена информация об образовательном центре «Познай себя — познай мир».



В музей приходит много посетителей с дошкольниками. Для них подготовлен альбом-раскраска «Кони глиняные мчатся. Из истории филимоновской игрушки». В нём рассказывается об истории старинного русского промысла — о филимоновской глиняной игрушке.



ОБУЧАЮЩИЕ ГИДЫ-ПУТЕВОДИТЕЛИ

Продолжается плановая работа по замене одноцветных гидов на новые цветные обучающие гиды-путеводители. Так, на 1 этаже в зале «Многообразие жизни на Земле» все книжки для детей и подростков представлены в новом оформлении. В 2016 году заведующая отделом экологии О. А. Гвоздева переработала обучающий гид «Многообразие жизни на Земле» для 9–11 классов. Дошкольники любят книжки с наклейками, и музей переиздал «Живую азбуку» для дошкольников и первоклассников, в которой малыши клеят наклейки, а те, кто постарше отгадывают названия животных.

Экспозиция Дарвиновского музея посвящена вопросам эволюции. В этом году был переиздан обучающий гид-путеводитель «Теория эволюции» для старших классов.

На 3 этаже в зале «Зоогеография» пользуется спросом обучающий гид-путеводитель «Хищники» (3–8 кл.). В 2016 году научный сотрудник методического отдела Ю. Р. Исаханова создала новый обучающий путеводитель «Забота о потомстве» (2–6 кл.), который рассказывает о заботливых и легкомысленных мамашах в животном мире.

Впервые в этом году был подготовлен путеводитель для дошкольников «Вокруг света с хамелеоном Чарликом».

Также впервые были разработаны и выпущены в свет обучающие гиды-путеводители по образовательному центру «Познай себя — познай мир» для начальной и средней школы.

В выставочном корпусе уже 6 лет работает интерактивная экспозиция «Пройди путём эволюции», и в 2016 году старший научный сотрудник выставочного отдела, куратор проекта О. Г. Стрелкова подготовила обучающий гид-путеводитель для 5–8 классов.



Средства массовой информации о Дарвиновском музее

В 2016 году по различным каналам телевидения было показано 117 сюжетов и передач о ГДМ. В газетах и журналах вышло 543 публикации. По радио прозвучало 223 репортажа о музее. В электронных СМИ вышло 3958 сообщения, а в блогах о нас упомянули 20 993 раза. Таким образом, всего за 2016 год различные СМИ освещали жизнь музея 26 110 раз.

Главный хранитель П. В. Богданов рассказывает о фондах музея телеканалу «Россия».

Октябрь 2016

За год было написано и разослано 112 пресс-релизов по 360 адресам представителей средств массовой информации, 51 анонсный перечень о событиях музея был разослан в издания анонского характера и в 276 туристических фирм.

Наши информационные партнёры — телеканал Москва 24, газеты «За Калужской заставой», «Вечерняя Москва» и «Московская правда», журналы «Мир музея» и «Музей», порталы «Музеи России», «Отдых с детьми», блог «Маяк Парнаса», сайт 7ya.ru. и «Материнство» — активно помогли нам в продвижении проектов музея.

Средства массовой информации уделили большое внимание следующим событиям.



Директор А. И. Ключкина на записи видеозаписи «Вечерняя Москва».

Март 2016

16 мая 2016 года в Москве в Манеже состоялась торжественная церемония награждения победителей фестиваля «Интермузей-2016». Культурное пространство фестиваля объединило свыше 300 музеев России и зарубежья, представивших свои лучшие проекты. И вот компетентное жюри XVIII Международного фестиваля музеев определило финалистов и победителей конкурсной программы. Кульминацией торжественной церемонии в Манеже стало объявление обладателя Гран-при Фестиваля «Интермузей-2016». Им стал Государственный Дарвиновский музей! Проекты Дарвиновского музея были пред-

ставлены в финале конкурса во всех номинациях. Большое количество СМИ осветило это событие.

Наибольший интерес СМИ уделили выставкам: «Рыжий, рыжий, конопатый...», «Животные в космосе», «Дикий подводный мир», «Любовь растений», «Есть ли жизнь после свадьбы», «Все краски Азии», «Так похоже на людей».

Неизменной популярностью у журналистов пользовался эколого-этнографический праздник День лешего и акции «Ночь в музее» и «Ночь искусств».



А. И. Ключкина даёт интервью телеканалу «Голос Вьетнама».

Август 2016

Очень активно музей информирует о своих событиях в социальных сетях Facebook, ВКонтакте, Twitter, Instagram, Google+, YouTube.

К 109-летию Дарвиновского музея мы предоставили возможность нашим партнёрам-журналистам посетить музейную сокровищницу — фонды, где хранятся настоящие раритеты. Хранители музея познакомили гостей с собранием трофеев «Царской охоты», добытых императором Российской империи Николаем II и его родственниками, собранием тропических бабочек всех цветов и размеров, более 100 лет назад пойманных в разных уголках мира, показали гималайского медведя с необычным окрасом, самый первый экспонат музея — чучело чёрного зайца-беляка — и многое другое. 17 журналистов из печатных изданий, информагентств, блогеры и съёмочная группа программы «Вести-Москва» посетили нас в этот день.

Для привлечения посетителей в музей отдел рекламы совместно с отделом маркетинга провёл акцию «С билетом на метро в музей попасть легко!». Мос-

ковский метрополитен выпустил 600 тысяч билетов с изображением здания и логотипа музея. Предъявив такой билет на кассе музея при покупке входного билета в выставочный комплекс, ребёнок получал подарок — возможность бесплатно посетить интерактивную экспозицию «Пройди путём эволюции».

Совместно с нашим многолетним партнёром — газетой «За Калужской заставой» — мы провели два фотоконкурса. Музей предоставил победителям бесплатные билеты в интерактивный центр «Познай себя — познай мир» и лабиринт «Пройди путем эволюции».

Участники проекта **«Активный гражданин»** проголосовали за достопримечательности, которые необходимо включить в экскурсионные маршруты Московского туристического портала и автобусов City Sightseeing. В голосовании участвовали 27 знаковых объектов в четырёх категориях. Дарвиновский музей вошёл в тройку лидеров в категории «Музеи, центры культуры и науки».



Открытие выставки «Все краски Азии» собрало много тележурналистов.

Август 2016

Не так просто в Москве, где сотни культурных учреждений предлагают свои услуги для досуга горожан занять информационное поле, но мы пытаемся освоить новые технологии и надеемся, что о жизни Дарвиновского музея будут узнавать всё больше людей.

НАГРАДЫ

Награды музея и его сотрудников

Государственный Дарвиновский музей награждён Гран-при XVIII Международного фестиваля музеев «Интермузей-2016». Наш музей — единственный из более 300 российских музеев, у которого все проекты стали финалистами конкурса. Поздравляем директора музея А. И. Ключину, заместителя директора по научно-исследовательской работе Т. С. Кубасову, заведующую образовательным отделом Н. Е. Михайлову и всю команду Дарвиновского музея с заслуженной победой! Нельзя пожелать подарка лучше накануне 110-летия музея!



Директор музея А. И. Ключина получает Гран-при XVIII Международного фестиваля «Интермузей».

Май 2016

Сайт «Куда Go» проводил голосование, определяя самые лучшие события и самые интересные площадки Москвы 2016 года. Имея серьёзных конкурентов, Государственный Дарвиновский музей победил в двух номинациях: «Лучший классический музей» и «Лучший специализированный музей».



Научный сотрудник отдела экологии Л. Г. Атаманова получает диплом победителя в номинации «Экологическое воспитание и просвещение» в рамках Международного проекта «Экологическая культура. Мир и согласие» Фонда им. В. И. Вернадского.

Июнь 2016

Информационный центр «ЭкоМосква» Дарвиновского музея был признан лучшей экологической инициативой в номинации «Экологическое воспитание и просвещение» в рамках Международного проекта «Экологическая культура. Мир и согласие» фонда им. В. И. Вернадского. Данный проект реализуется в Дарвиновском музее с 2004 года, а в 2013 году была осуществлена его полная реконструкция. Сегодня в центре «ЭкоМосква» 10 рабочих мест с плазменными панелями, поддерживающими режим «мультитач», установлен интерактивный стол. Посетителям доступно более 20 специально разработанных информационных и игровых образовательных программ, посвящённых природе и экологии Московского региона. Оборудована игровая зона для самых маленьких посетителей с тематическими пазлами. В специальной зоне проводятся интерактивные занятия для детей и родителей. Церемония награждения состоялась 5 июня 2016 года в рамках торжественных мероприятий, посвящённых Дню эколога, в Центральном парке культуры и отдыха им. М. Горького.

С 23 по 27 марта 2016 г. таксидермист музея **Оксана Владимировна Мбита-Эбеле** принимала участие в Чемпионате России и стран СНГ по таксидермии в международном конгрессно-выставочном комплексе «Экспофорум», г. Санкт-Петербург. На чемпионате Оксана представила 3 работы в категории «Новичок» в номинациях «Птицы» и «Млекопитающие целиком». 26 марта были объявлены результаты, состоялось награждение лучших в разных номинациях. Таксидермист Дарвиновского музея О. В. Мбита-Эбеле завоевала много наград:

- диплом первой степени в номинации «Птицы» за работу «Курица Русский королёк»;
- диплом третьей степени в номинации «Птицы» за работу «Цыплёнок курицы Русский королёк»;
- диплом первой степени в номинации «Млекопитающие целиком» за работу «Полосатый кускус»;
- диплом за лучшую работу на чемпионате в категории «Новичок» за работу «Курица с цыплятами»;
- диплом в номинации «Лучший новичок» на чемпионате и приз от студии Соколова.

По итогам XIII конкурса Национальной экологической премии им. В. И. Вернадского Государственный Дарвиновский музей награждён Дипломом победителя в номинации «Экология города» за проект «Живая экспозиция живых беспозвоночных в Дарвиновском музее». Руководитель проекта — **Ольга Алексеевна Гвоздева**, заведующая отделом экологии ГДМ.



Заведующая отделом экологии О. А. Гвоздева и директор Дарвиновского музея А. И. Клюкина с наградами победителя.

ДЕКАБРЬ 2016

Сотрудники **Бионик-Лаб** Дарвиновского музея получили благодарственное письмо от Оргкомитета Фестиваля увлекательной науки-2016, состоявшегося в конце апреля в Филипповской школе и в Институте физики, технологии и информационных систем Московского педагогического государственного университета.

Директор Дарвиновского музея **Анна Иосифовна Клюкина**, заведующая образовательным отделом **Наталья Евгеньевна Михайлова** и старший научный сотрудник образовательного отдела **Дмитрий Геннадиевич Донсков** награждены Грамотами за участие в конкурсе **«Большая регата»** 2015–2016 гг. — популярном увлекательном и познавательном конкурсе-путешествии по реальным и виртуальным музеям для школьных и семейных команд. В этом году за время прохождения виртуального этапа конкурса задания Дарвиновского музея выполнили 116 команд.

В Коломенском прошёл финал ежегодного конкурса **«Лучший музейный работник-экскурсовод Москвы 2016 года»**. В конкурсе приняли участие 12 финалистов из разных музеев Москвы. Финалисты должны были подготовить два «домашних задания» и показать свою находчивость в двух заданиях-экспромтах. В этом году конкурс был посвящён Году российского кино. Государственный Дарвиновский музей представила сотрудница образовательного отдела **Анна Сергеевна Барашкова**. Она стала лауреатом конкурса «Лучший музейный работник-экскурсовод года Москвы 2016 года» в номинации «За лирику в науке».



Научный сотрудник образовательного отдела А. С. Барашкова — лауреат конкурса «Лучший музейный работник-экскурсовод года Москвы 2016 года» в номинации «За лирику в науке».

АВГУСТ 2016

НАГРАДЫ



В адрес директора Государственного Дарвиновского музея **Анны Иосифовны Ключиной** поступили благодарности за оказанную помощь в организации экскурсий для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, от педагогов и воспитанников Школы-интернат с. Ш. Буерак, школы с. Белогорное Вольского района и фонда «Бюро добрых дел».

Егорьевский историко-художественный музей выразил Дарвиновскому музею благодарность за выставку «Конь хороший, верный друг».

Смоленский культурно-выставочный центр имени Тенишевых поблагодарил Дарвиновский музей за выставку «Четвероногий друг».

Музей Зеленограда выразил благодарность за выставку Дарвиновского музея «От подножия ромашки до макушки одуванчика».

Центр социального обслуживания «Московский» поблагодарил Дарвиновский музей за предоставление посещения выставок в музее на благотворительной основе ветеранами войны и тружениками тыла.

Приют для бездомных и бесхозных животных Восточного административного округа Москвы выразил благодарность Дарвиновскому музею за организацию благотворительного праздника «Мой пушистый друг».

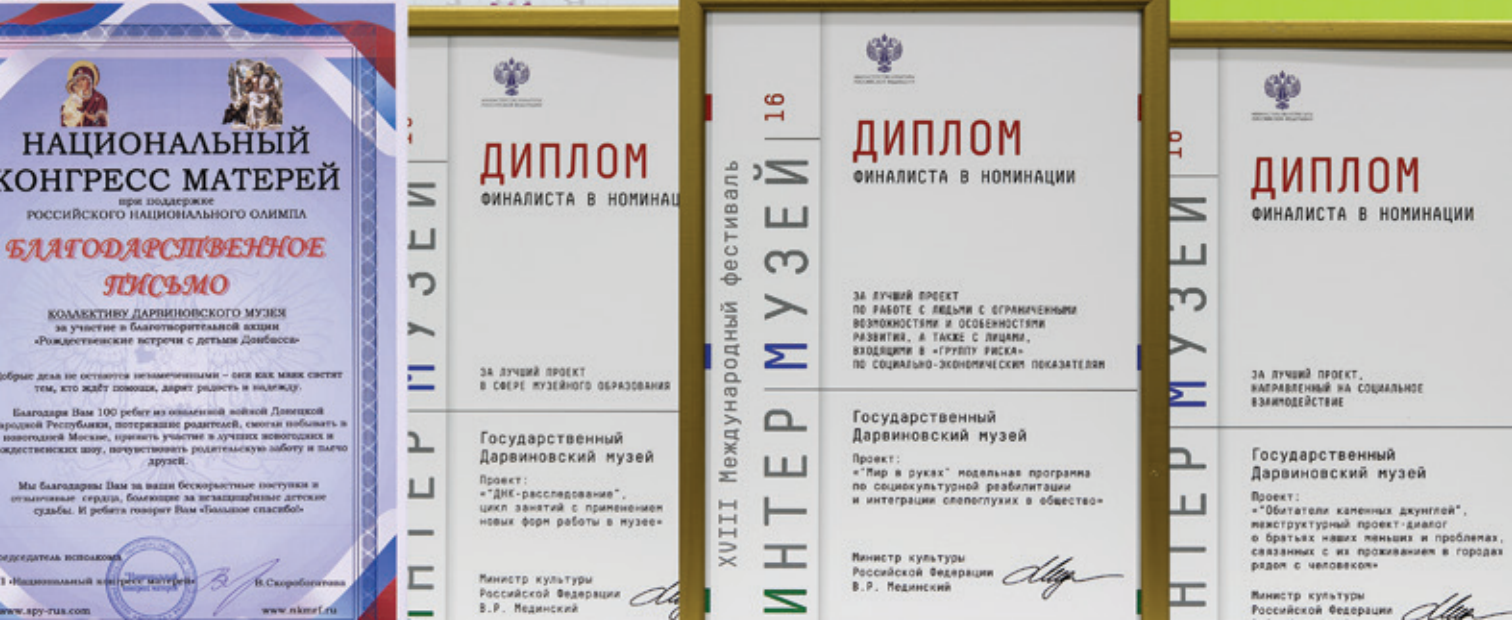
Музей В.С. Черномырдина поблагодарил сотрудников и директора Дарвиновского музея за организацию стажировки для их сотрудников.

Территориальный центр социального обслуживания «Орехово» филиал «Борисово» поблагодарил Дарвиновский музей за организацию досуга инвалидов, состоящих на учёте в данном центре.

Троицкий Центр социальной реабилитации детей-инвалидов «Солнышко» выразил благодарность за экскурсии, проведённые для их воспитанников на благотворительной основе.

Центр изучения проблем инвалидов «Общество для всех» поблагодарил Дарвиновский музей за поддержание доступной среды музея на высоком уровне.

Департамент образования города Москвы и Департамент культуры города Москвы выразили глубокую признательность директору Дарвиновского музея **Анне Иосифовне Ключиной** и научным сотрудникам **Наталье Викторовне Котловой, Наталье Александровне Красных, Елене Николаевне Фёдоровой** за активное участие в организации и проведении олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы». За год в ГДМ побывали 3470 участников этой Олимпиады.





ФОТОГРАФ М. Н. ТИХОНОВА. ПРОЕКТ «МАРАФЕТ ПЕРЕД ВЫХОДОМ». 2 МЕСТО ПО ИТОГАМ ЗРИТЕЛЬСКОГО ГОЛОСОВАНИЯ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФОТОКОНКУРС «МУЗЕЙ. ДИАЛОГ». МАРТ 2017

Международный фотоконкурс «Музей. Диалог», организованный Благотворительным фондом Владимира Потанина совместно с ГМВЦ РОСИЗО и Международным советом музеев ИКОМ, подвёл итоги. Фотограф-художник Дарвиновского музея **Мария Николаевна Тихонова** заняла по итогам зрительского голосования второе место в номинации «Музей: диалог с профессионалом!»

На открытии выставки «Московский колорит» председатель Московской городской организации Всероссийского общества глухих Владимир Заурбекович Базоев вручил благодарность Дарвиновскому музею за содействие в организации выставки глухих художников.



Бюджет музея

Поступления из городского бюджета (тыс. руб.)

| Фактическое финансирование | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
|----------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Оплата труда | 123 565,3 | 81 797,3 | 89 903,4 | 90 000 | 91 000 |
| Начисление на зарплату | 29 666,8 | 20 026,2 | 21 116,8 | 23 100 | 23 678 |
| Материальные расходы | 77 422,7 | 77 461,1 | 58 874,3 | 48 188,6 | 45 071,7 |
| Капитальный ремонт | 554,6 | | | | |
| Итого | 231 209,4 | 179 284,6 | 169 894,5 | 161 288,6 | 159 749,7 |

Фактические расходы музея по бюджету (тыс. руб.)

| | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
|------------------------|------------------|----------------|----------------|------------------|------------------|
| Оплата труда | 123 559,4 | 81 797,3 | 89 903,4 | 90 000 | 91 000 |
| Начисление на зарплату | 29 550,8 | 20 026,2 | 21 116,8 | 23 097,5 | 23 677,1 |
| Материальные расходы | 74 375,9 | 76 385,5 | 54 236,8 | 53 788,9 | 42 031,4 |
| Капитальный ремонт | 554,6 | | | | |
| Итого | 228 040,7 | 178 209 | 165 257 | 166 886,4 | 156 708,5 |

Поступления из внебюджетных источников (тыс. руб.)

| | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 |
|---|-----------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|
| Входная плата | 28 356,5 | 43 033,9 | 76 266,4 | 85 570,3 | 73 265,2 |
| Продажа печатной и сувенирной продукции | 11 208,7 | 12 408,5 | 14 452,3 | 15 413,2 | 16 416,2 |
| Экскурсии и дни рождения | 10 686,1 | 11 815,8 | 15 717,5 | 19 065,9 | 16 968,8 |
| Прочее | 15 111,6 | 9 920,1 | 8 107,3 | 6 162,3 | 6 861,5 |
| Итого | 65 362,9 | 77 178,3 | 114 543,5 | 126 211,7 | 113 511,7 |

Наш коллектив

Государственный Дарвиновский музей, 117292, г. Москва, ул. Вавилова, 57.

На 31 декабря 2016 года штат музея состоял из следующих категорий специалистов и служащих:

Численность — 205 человек.

- Административно-управленческий аппарат — 11 человек.
- Научные сотрудники — 66 человека.
- Таксидермисты — 4 человека.
- Художники-дизайнеры и реставраторы — 8 человек.
- Технический персонал — 67 человек.
- Младший технический персонал — 50 человек.
- Музейные смотрители — 38 человек.

Директор музея с 1988 г. по настоящее время
Заслуженный работник культуры РФ
доктор педагогических наук
Анна Иосифовна Клюкина
(499) 783-22-52
darwin@museum.ru

Заместитель директора
по научно-исследовательской работе
кандидат биологических наук
Татьяна Сергеевна Кубасова
(499) 783-20-13
tatkub@darwinmuseum.ru

Заместитель директора
по эксплуатации зданий
Алексей Вячеславович Грачёв
(499) 783-56-63
Grachev.68@mail.ru

Главный бухгалтер
Ирина Яковлевна Тимакова
(499) 134-49-21
buhgdm@mail.ru

Учёный секретарь
кандидат биологических наук
Евгения Викторовна Сидорова
(499) 783-22-56
jensid@darwinmuseum.ru



Государственный Дарвиновский музей ОТЧЁТ ЗА 2016 ГОД

Под редакцией директора
Государственного Дарвиновского музея,
доктора педагогических наук,
Заслуженного работника культуры РФ
А. И. Клюкиной

Составитель Н. И. Трегуб

Авторы: Е. Ю. Баранова, К. В. Богза, А. В. Васильева,
Е. П. Дубровская, А. И. Клюкина, А. И. Конюхова,
Т. С. Коровкина, Т. С. Кубасова, О. И. Радченко,
И. Я. Тимакова, Н. И. Трегуб

Редакторы: Т. С. Кабанова, Н. И. Трегуб
Фотографии: П. А. Богомазов, М. Н. Тихонова
Макет и вёрстка: В. Э. Цветков

Тираж 100

Государственный Дарвиновский музей
работает ежедневно с 10:00 до 18:00,
кроме понедельника, последней пятницы
каждого месяца и 1 января.

Выставочный комплекс по четвергам работает
с 13:00 до 21:00.

Адрес: 117292, г. Москва, ул. Вавилова, 57
Тел.: (499) 783-22-53 (автоответчик),
(499) 132-10-47 (экскурсионное бюро)
E-mail: info@darwinmuseum.ru

www.darwinmuseum.ru

www.facebook.com/darwinmuseum

vk.com/darwin_museum